滿洲報

(第三種郵便物認可大正十一年七月二十四日)

發行人 王平山 編輯人 金念曾 印刷人 金蓉章

(本報價目)每月一圓三角六個月七圓二角全年十三圓八角報費先惠郵票不收(外國除日本概加郵稅)(廣告刊費)一行十二字起碼一日每行一圓特別地位加倍長期者另議以上俱以現大洋爲本位但朝鮮臺灣日本及其他國即以日本金幣爲本位

大連市常盤町二十九番地 發行所 滿洲報社 電話 編輯部(長)四五一三番 經理部(長)二四〇三番 社長室(長)二四六一番 二八七二番 二一七二番 振替貯金口座(大連)

THE MAN CHOU PAO 29—31 Tokiwacho Dairen, Manchuria

昭和八年六月十二日

五大洲六十七國之 空前經濟大會議

十二日開會於敦倫英皇親臨 六議案之採擇及前途之想像

國際經濟會議於英首相麥克唐納議長之司會下將於十二日起在倫敦郊外索斯經幸頓地質博物館開會參加有亘五大洲全部之六十七國誠爲歷史的空前之大會議 會議之目標則不待言在將如何救濟頗落於破局之世界經濟之危機 隨而討議議題亦頗爲複雜於本會議先開之準備委員會採擇之會議議題案爲

一、通貨及信用政策

二、物價

三、資本移動之媒介

四、國際貿易之制限

五、關稅及協定政策

六、生產及貿易

等六大項已行決定然皆有至難之要素與錯雜故會議之前途決非易得安易已爲一般人所想像 日本全權團以石井主席全權爲始深井全權門野顧問一行現已着英松平大使亦以全權參加會議云(國通十一日東京電)

富云(國通十一日東京電)

國際經濟會議開會式當日之會議順序於十日午後已行發表當日午後三時英皇喬治五世陛下親到會場由議長麥克唐納首相迎入議場宣讀開會式之勅語後皇帝喬治五世陛下即行着席待勅語飜譯後退出會場此間全代表起立習次休憩繼而麥議長作開會演說議事日程爲由議長介紹各國代表審議各部之調查委員會設置提案後由審查委員會之報告將由議長設置幹部會(國通十一日倫敦電)

對經會之六議案 日政府之方針

業已訓令石井全權 擬提禁止排貨協定

對十二日國際經濟會議討議之六題通貨及信用政策物價資本之移動復活國際貿易之限制關稅及協定政策生產及貿易組織等日本政府決以自主的立場而定對會議之大綱方針已向石井全權與以訓令關於其中之通商問題日本對中國之排日貨認爲滿洲事件之根本動因排貨之經濟的挑戰其本質殆即等於軍事的挑戰對通商自由排貨爲最大障碍爲完成世界和平禁止排貨有重大意義按以上理由於會議有進而提議訂國際的禁止排貨協定或條約之用意(國通十一日東京電)

對世界經濟會議之 美國四大方針

始終立於國際對等立場 反對暫定的安定策

據紐約電美政府對世界經濟會議決定持如左之四大方針

一、與英法等大貿易國協定制定永久的比率

二、行世界的保護關稅之漸進的低減

三、努力除去下與盛結果所生之輸入分配制度匯兌限制度

四、爲打開世界不振之一法仿英政府以人爲的物價誘導購買力之增進

美政府爲實現以上四大方針始終以列國對等之立場臨之任對戰債問題一切不提而一任外交交涉又美政府對打破貿易障害之通貨及其他絕對反對暫定的安定政策希望確立實現復歸金本位之根本的安定策觀之國際的及國內的事情觀之美國所持理由極爲豐

有吉公使晤汪內容 懸案皆全般會談

兩氏關於各問題所述意見 汪謂華北問題全權委黃郛

有吉駐華公使於八日午前十一時訪外交部長羅文幹於祖賀華北之中日停戰交涉成立後又對今後解決中日問題之根本策及當面之中國新關稅問題加以懇談更於當日午後四時訪行政院長汪精衛約談一時間半較與羅文幹之會見尤爲進展對中日懸案行全般之會談已開今後中日關係新進展之端緒極堪重視於會見時有吉公使首述中日停戰協定成立後兩國之關係及今後中日當局應處理之許多問題以求汪之意見

中日停戰交涉成立爲兩國計眞堪欣喜今後中國嚴主履行協定拋棄從前之挑戰態度不出紊亂滿洲國治安之舉且不侵害日本在華之權益日本亦當持充分的自重態度而與中國樹立善鄰關係又從前在中國內所行之排日貨不特爲兩國善鄰關係之阻害且可導兩國國交於危殆觀諸過去之事實已屬明顯故望中國今後將排日貨之事斷絕若中國違反今次停戰協定之場合關東軍已迭有聲明何時皆有出斷乎手段之用意

汪對有吉公使之所述亦爲肯定 中國政府當局對次停戰協定成立甚喜堪信以此爲轉機今後中日兩國可舉共存共榮之實勿論衷心有持處之意向對華北之當面問題已委黃郛爲全權今後黃自應善處然觀中國內部現狀今欲急遽實現則不免有許多之困難此點望日本政府諒解

其次有吉公使又云最近中國政府改正之關稅率顯以排斥日貨爲目標此爲中國背其欣然參加世界經濟會議關稅休日之精神望深加考慮

汪答云中國最近改正之關稅率不獨日本各國皆行反對中國國內亦有相當議論政府

對此等反對 自必爲相當之考慮

汪答已婉曲洩露對稅率緩和之意觀此會見汪精衛之對日態度甚爲良好對日本之眞意亦似諒解對今後中日間許多問題之解決尙有不少之收穫云(十一日上海專電)

山海關華郵局長請求 滿華交換郵件

戶倉科長前往開始交涉 交通部當局之談話

中國以不承認滿洲國之理由不肯締結日滿郵便協定然自確保長城線後南京政府有非公式承認滿洲國之勢已表示撤締結日滿郵便協定之意故戶倉郵務科長爲與中國代表達爾頓氏於山海關開始交涉於十日由奉山線前往中國郵政局希望與滿洲國交換郵物停戰交涉中立地帶之中國郵政局現由山海關中國郵政局長巴爾德列氏已對奉天郵政管理局請求對此交通部談云郵政事務自其性質上自應離開政治問題而處理中滿鄰郵政當局早已希望交換但華方以體面上政治關係上加以防碍然停戰交涉成立結果河北情勢自然變化双方之郵政聯絡問題乃屬當然必及之事但華方傾向果至某種程度擬依充分觀察加以善處云

鑛業會議議案

出席人員與會場及會期

全國鑛業會議程序如左 會場 大同自治會館 參加會員 實業部總長農鑛司長工商司長鑛務科長技正股長等又奉吉黑各省實業廳長鑛務科長技正與安總署勸業處長等關係者均參加列席 會議期定於大同二年六月十二至十四日三日間第一日爲預備會議午前十時起審議關於正式會議之進行事項第二日正式會議午前九時起(其開會順序從略)當日討論事項列左

關於鑛業行政事宜 官辦鑛業事項 舊鑛業整理事項 鑛業資源調查機關事項 鑛業開發及統制事項 鑛業金融事項 鑛業監督事項 鑛業指導機關事項 鑛業教育機關事項 關於實業部與各省實業廳聯絡事項

日軍飛機隊 地上勤務隊 已歸還新京

日本飛行機平安縱橫於華北之空宣揚預期之威之飛行〇〇〇隊地上勤務部隊全員〇〇〇名果榮譽之重責於十一日午前八時着京歸還矣

臨時全代停開

南京中常會之決議

南京訊、中央東(一日)晨開第七十三次常務會議、出席委員汪兆銘居正葉楚傖陳果夫顧孟餘孫科王法勤馬超俊丁超五陳立夫經亨頤石青陽陳肇英白雲梯周啓剛克興額張繼褚民誼黃復生陳樹人余井塘張道藩戴愧生謝作民等三十餘人、由常委孫科主席、討論事項、探錄如下、一、常務委員提議(一)七月一日召集之臨時代表大會、因時局關係、籌備不及、事實上難如期舉行、照黨章第二十七條第五項、全國代表大會十八條、全國代表大會開會日期、及重要議題、須於三個月以前通告各黨員、因此爲避免臨時會與常會重複起見、主張選於本年十一月十二日開第五次全國代表大會(二)臨時全國代表大會已選出之代表、擬即作爲正式大會代表(三)中央前議交臨時代表大會之提案、擬提交正式大會討論、當否請公決案決議通過、二、加推何委員應欽爲華北臨時辦事處委員並派行政院駐平政務整理委員會委員長黃郛得參加華北臨時辦事處工作、均得指導河北北平省市黨部、三、推汪委員兆銘出席下星期一中央紀念週報告

段老將接血

上海訊、段宏綱晨語記者、段上月咯血數口、大便中稍帶血、德醫斷爲胃中血管微破、經服藥即愈、非如外傳之劇、惟年高血虧、四日午當由余接血、約三四百西西、段宏業今到滬、報載津寓已將楠木柩運不確

宋哲元與孫殿英 表示服從中央

已各有電致蔣闢謠 孫表示決反對內戰

平訊、自馮玉祥發出有電、駐防察東之孫殿英氏、深爲各方注目、軍分會於二日特派高級參謀溫建剛及邵華偕孫軍駐平代表王寶璋同赴沙城晤孫、聞抵沙後、孫表示本人始終服從中央、對於救國之舉、素即極表同情、惟對藉抗日名義爲內爭之工具者、實不贊同、倘此時再有內戰發生、殊足貽笑外人、故本軍對今後之內戰、絕不參加、孫本人並表示、現對日戰事已經停止、願率部赴西北從事屯墾工作云云、孫於晤談時態度極誠摯、溫等當日並轉赴宣化晤方振武、方表示本人意見、以孫氏爲依歸、溫等於晚間復返沙、再晤孫懇談、至晚十時搭平綏車返平、次晨抵平、於九時赴居仁堂謁何代委員長覆命、何氏以結果圓滿、已電呈中央云 又訊、記者訪晤九集團軍總指揮孫殿英氏於沙城、孫談本軍是始終站在抗日的立場上、對于湯方抗日的決心、自然表示同情、但本人此次來熱河苦戰、在日軍砲火下所受刺激很深、覺得二十年內戰、太無意味、而此時此勢、決不容有內戰發生致貽外人笑柄、基於此種觀念、此後本軍決不再參加

對英關係聲明

日外省非公式發表

對英關係外務省於十日非公式爲如左之聲明 聯盟脫退後之外交政策奉戴詔書之聖旨繼續與各國協調對荷蘭之調停仲裁裁判條約目下考慮中之日美和平保障之條約問題皆不外此主旨然英吉利以經濟政策壓迫日本使國民感情惡化殊堪遺憾有世界領土四分之一之英帝國以全面的封鎖日本商品則日本貿易將求如何之針路外務當局對英決以國際協調之大義而行復返正當關係之外交交涉(國通十一日東京電)

張翁三週祭 禁餽送祭品

張司令廉潔 洵軍人表率

黑龍江警備司令官張文鑄氏近以本月十一日(即夏歷五月十九日)爲先翁弗田府君三週祭辰自應舉行家祭以示孝思不匱惟查現值國基甫奠仍在建設之途凡爲軍人俱應致力警衛永固邦基故特飭由副官處通飭所屬一律不准餽送祭禮及蒞臨致祭廉明勤政之風溢於言表眞無愧萬軍表率也茲覓得電告原文誌錄如下 各部隊各軍事機關均鑒頃奉司令官面諭本月十一日爲先父三週祭辰僅在官邸舉行家祭決不收受祭禮及招待來賓凡各方惠賜祭品或親臨祭奠者一律婉爲謝絕值此建設時期凡我軍人俱應盡瘁國是努力職守仰將此意迅速通知各方以免屆時空勞玉趾至各部隊官佐則概不准隨意前來逢者以擅離職守論等論遵此除分電外希即迅速轉飭所屬一體遵照黑龍江省警備司令部副官處魚電

寧府轉換政策中 兩勢力之對立

歐美派與親日派態度各異 外羅不發停戰聲明

駐華有吉公使抵南京後已署知中國於停戰協定成立後對日政策之眞相蓋南京政府內部目下有兩勢力對立此爲解決中日問題之最大障碍即自滿洲事變以來處屈伏狀態之親日派以塘沽會議之成功思乘機而起歐美派則出斷然排日態度如先日提高輸入關稅即財政部外交部中之歐美派對親日派之對抗手段近宋子文對美五千萬借欵成立歐美派尤占勝利政府有力者擬轉換政策雖尙事實但現今外交部財政部等各部之重要位置殆皆爲歐美派所佔親日派最近羅呈活氣然南京親日派少而支持歐美派之羅文幹不肯發表關於停戰協定簽印外交部長之聲明故以汪精衛之名發表目下汪羅間已生相當之裂痕云(十一日南京專電)

中日外交將轉爲 親善修好外交

有吉公使於最近回國後 外相將以谷氏使華

中日外交關係有轉機之今日傳有吉公使於最近將行歸國即外相於該公使歸國後任則任命現亞細亞局長谷正之氏有自從前之個別局地的會議外交而一轉爲全面的中日親善修好外交之模樣(十一日東京專電)

類似內戰的行動、國人稍存血氣、當亦不能再從事於內戰的鼓動、至假借禦侮之名企圖挑動內戰者、尤爲本軍所萬難同意的行動、故對於中央政府竭誠擁護、以求團結、而發揮教養生聚之道云云南昌訊、蔣頃接宋哲元孫殿英來電闢謠、宋電云、(銜略)抗日責在力行、不尙高論、若托名抗日、自起糾紛寄不爲仇讎所快、察省當此國難嚴重時期、陡生事變、職惟知服從鈞座以救危亡、其他非所敢聞問、日內即托蕭委員振瀛謁陳一切、敬祈鑒察等語、孫電云、昨接王實坪電稱、馮先生委十五個總指揮、宋主席爲第一路、魁元爲第二路等語、接讀之後極爲驚異、已派中央宣傳隊長李勁翔、偕韓麟等赴平報告、魁元對於此事事前絕不知情、當此危急存亡之秋、何忍同室操戈、在昔因馬蘭谷譚某之事、國人目我爲匪徒、幸常走極端、近因努力中央、視我爲叛逆、所以自闢國人嘉譽非常、中央倚重方殷、已入光明之途、何能喪心病狂、自損身價、魁元擁護中央、誓無他意、請勿遠念爲禱云

保護江漢幹堤

經委會擬訂防汛法

(漢口通訊)三省剿匪總部訓令湖北有堤各區專員、及縣政府抄發江漢幹堤防汛辦法原令如次、爲令遵事、本部秘書處案呈准全國經濟委員會籌備處函、以鄂省境內、江漢縈流、綿延數十縣、築堤範水、固極重要、夏秋之間汛水高漲、千里長堤、寸寸俱險、防守搶護尤屬急切而其安危關鍵、厥在人伕料物之能否倉卒應工、以爲衡故事先既應審察險要、預備料物、臨事尤須號召人伕、督飭赴工、方不致貽誤時機、是以歷來此項防汛事宜、由地方政府、負責辦理、庶徵料徵工、得就地集事本届湖北江漢幹堤各處重要歲修工程、業經本會嚴飭江漢工程局、加工趕辦、行將漸次完成、現在汛期將届、所有江漢幹堤、防汛事宜、亟應早定辦法、仍責由地方政府負責籌辦、以免疏虞、茲經按照江漢幹堤情形參酌歷年修防章程、擬訂本届江漢幹堤防汛辦法十三條、相應備函送達即希查照轉陳核定、分飭江漢幹堤有關各地方政府遵照辦理等由、計附防汛辦法一份、理合轉呈鑒核等情前來、除分令外、合亟抄發防汛辦法、令仰該即便遵照、須知事關堤防、愼勿因循貽誤、仍將遵辦情形、具報查核、切切此令計抄發防汛辦法一份

▲江漢幹堤防汛辦法

第一條、本辦法按照江漢幹堤情形參酌歷年修防章程訂定之、第二條、防汛期間以六月十五日至九月十五日爲標準、但得按水勢漲落情形酌量變更之、第三條、凡江漢沿堤防汛事宜、應由該管地方政府、負責辦理、第四條與江漢幹堤有關係之各市鎮防汛事宜由各該市鎮商會或工務機關、秉承地方政府辦理之、第五條、地方政府辦理防汛事宜、應於防汛期前擬具辦法、函報江漢工程局、第六條、江漢工程局各工務所、對於各地方政府辦理防汛事宜、應切實指導協助、第七條、江漢工程局各工務所、應分段指派人員、隨時巡視堤防情形、與地方政府接洽、並報告江漢工程局、第八條、防汛材料、悉由地方政府按照實際需要情形、籌欵採辦、如遇險要堤段、尤應先期置備、倘需要過多、地方財力不能全部擔任時、得函請各工務所、轉呈酌撥江漢工程局預備之材料、第九條、江漢工程局舊存各處之防汛材料、得由各地方政府函請各工務所轉呈酌量撥用、第十條、防汛費由各地方政府籌備、如遇工程浩大、地方財力確係不足時、得由地方政府函請江漢工程局、呈請全國經濟委員會、轉報總司令部、查明屬實後、酌予補助、第十一條、前項補助費呈准後、由江漢工程局發交工務所、轉交具領、並隨時監察其用途、呈局備查、第十二條、已用之補助費、由地方政府造具計算書、連同單據、報由江漢工程局呈送全國經濟委員會轉請總司令部核銷、存餘之欵、仍如數繳繳、第十三條、本辦法如有未盡事宜、得隨時呈請修改之

行政法院內容

定期就職之院長茅祖權談 職權性質稍異司法

南京訊、自中政會任命茅祖權爲行政法院院長後、茅即積極籌備、定七月東(一日)正式成立、院址即借用最高法院新址之一部分、內部組織分設二庭、除第一庭長由院長兼任外、第二庭長日內即可呈請政府發表、該院成立後、將審理一切人民對政府機關之控訴、其判決即爲最後判決、不得上訴云、又據茅祖權談、行政法院設最高法院內、開辦費一萬元每月經常費一萬四千元、內部擬先設兩庭、必要時再添一庭、庭設庭長、不設推事四人、第一庭長由院長兼、第二庭長出庭簡任、行政法院職權與性質、與司法稍異專受理人民不服官廳處分案件、無刑民事分別、將來除書面審判外、亦有庭詢、經判決後即無上訴可能

各路捐薪購機 本年悉辦竣

可購五十餘 惟北寧捐少

津訊、鐵路員工空軍救國運動、前經平漢路局首先發起捐薪購置飛機後、繼有北寧津浦隴海正太各路、亦分起響應、共同聯合、作大規模之救國運動、惟各路自實行以來、成績如何、外間尙鮮有知者、記者晤北寧鐵路某高級職員、據談、平漢路方面、捐欵辦法、係每員工依薪俸等級、平均每人捐欵六元、分四次捐齊、現已開始、實行兩月、至下月底即截止、每月統計全體員工共捐五萬餘元、四次可得二十餘萬元、俟欵彙齊、當自行購機、購妥後、並請政府派員點收、預定購機四架、均爲戰鬥機、至北寧津浦兩路亦與平漢一致行動、捐薪購機辦法亦同、惟本路(北寧)因戰事關係、行車路線、一再縮短、各站員工亦因之減少、致所得欵項、較平漢路相差一倍有奇、最近通車至榆關、或可增加、津浦路之捐欵、與平漢相若、此外正太隴海兩路、則分一次捐齊、將欵彙存、刻各路已彼此商定、所有捐欵購機、統限於本年底以內、辦理完竣、以目下情形觀察、如大路購機四架、小路購機兩架、至少可得五十餘架云

今日發行星期副刊

不孝承忠罪孽深重不自隕滅禍延

顯妣世界紅卍字會大連女社名譽社長常母林太孺人痛於民國二十二年六月一日即夏曆五月初九日午時壽終連寓內寢距生於前清咸豐七年三月十八日享壽七十有七歲不孝承忠侍奉在側親視含殮遵禮成服謹擇於國曆六月十三十四日夏曆五月二十一廿二日開奠成主發引扶柩回籍擇吉安葬叨在

友戚世鄉族誼 哀此訃 聞

孤哀子常承忠泣血稽顙

如蒙賜唁請寄 大連三春町恒昇油坊 大連惠比須町天后宮大禮堂

喪次大連天后宮大禮堂

鳴謝廣告

敬啓者敝東松泉君於本年五月廿日壽終於芝罘本宅茲定於六月十九日(陰歷五月廿七日)發引各界戚友如有欲至煙致祭者請於十九日以前通知敝號以資届時招待而免不週特此聲明

大連協源祉 大連協源茂 謹啓

鳴謝廣告

先慈逝世承惠厚賻又蒙致祭送葬高誼隆情歿存均感謹登報端用申謹悃

棘人 劉啓雲 劉啓震 謹啓

鳴謝賠欵

敬啓者敝廠於本年一月二十一日上午二時失愼幸事前在永寧、中國、大華、三公司保有火險嗣蒙派員履勘核實賠償領欵之餘特此鳴謝並爲投保火險者介紹焉

營口重盛街志成玻璃工廠啓

新京頭道溝吉房出售

平房數所擬欲出售茲將其所在地址列左(一)新京頭道溝東三條通益興隆舊址樓房上下三十間(二)頭道溝大和通福興長東隣樓房二十二間(三)室町三井洋行對門磚瓦房十間(四)入船町四丁目十二番地磚瓦房十六間 上房屋全部出售如欲置買者請至城內財政部南隣接洽此啓

城內財政部南隣寶聚豐

緊要聲明

茲有宋華毓欠敝人債務經瀋陽地方法院將宋華毓與袁景安二人所有之瀋陽市塢邊陽街乙等第六三五號地內之西半部地皮及地上產業均判歸敝人所有并發有管業證爲憑惟因宋華毓持瀋海路發給袁宋二人名義永業執照尙未交出倘如發生典賣抵押等情依法概作無效特此聲明

敝人崔蓋臣謹啓

欲覽奉天近郊名勝 遊東陵去!!

瀋海鐵路特開遊覽列車…… 便利舒適 發售往復減價票…… 特別低廉

日期 五月廿一日起 六月末日止 每日曜日及休假日(雨天停運)

尋常日亦可購買減價票乘普通客車前往遊覽、撫順遊覽者須乘二十二次五次普通客車並不售二等票

票價

乘車站	等級	特定往復票價
奉山站	2	1,00
南滿站	3	,60
奉天總站	2	,60
	3	,40
大北邊門	2	在大北邊門上車者
	3	須在該處購買奉天總站車票
瀋陽	2	,40
	3	,25
撫順	3	,70

時刻

下行 每日 5次	下行 尋常日 1次	下行 日曜休假日 2081次		站名		上行 日曜休假日 2086次	上行 尋常日 6次	上行 每日 22次
		8,10	開	奉山站 南滿站	到	,20		
		,20	到	奉天總站	開	,10		
	7,00	,25	開		到	15,08	17,00	
		,37	到	大北邊門	開	,56		
		,42	開		到	,54		
	,20	,50	到	瀋陽	開	,46	,40	
	,30	9,01	開		到	,44	,30	
	,44	,15	到	東陵	開	14,30	16,15	
13,26			開		到			8,44
14,18			到	撫順	開			7,4

大連

大開慰勞之盛會 少女使節東歸
日滿女學生畢集埠頭歡送 一行於十一日午前離連矣

達成日滿親善使命之日本少女人形使節來連後、倍受各界之歡迎、滿鐵社員會婦人部、大連婦人聯合會、及各新聞社發起、特於十日午后七點、於協和會館、開少女人形使節慰勞大會、是夜出席者、小學校、及公學堂之女學生、約近二千名、至定刻於將開幕前之五分鐘、由森下三四子先導正使松日朋子在先頭、次爲川島板本西各使節、於日滿兩國旗裝飾之下、坐於正面壇上由湯地社員會婦人部役員、致開會詞、次則主催者代表船津一子、小學校代表小林和子、公學堂代表、伏公辛春子、宋淑貞女學校代表、濱田滿里子等、述慰勞少女使節之歡迎詞、畢則贈呈紀念品由西忠子答謝詞再則唱慰勞歡迎歌、及演種之餘興、並有土佐町公學堂學生演武術、於九點廿分始散盛會、一行乘十一日午前十點出帆之哈爾濱丸、就歸之途、當時大連官紳學各界、至埠頭歡送者、極呈一時之盛云

地方法院外工告竣

大連市長者區、新築中之大連地方法院廳舍外、部工程已於十日告竣、此後繼續修理內部、開廳之日期、尚未定云

國人第一女醫 于鳳雲女士

在奉初充滿人之女醫、于鳳雲女士二十八歲、原籍金州於本年三月畢業於日本東京女子醫專、歸來勤務於滿洲醫大病院小兒科、今次受正式之醫務、命爲關東廳醫師於九日由奉天署提出、而滿洲人之女醫、以此爲第一人云

在小平島山中 日青年縊死
原因調查中

九日午後七時頃、市內小平島居住之徐立衣、往小平島海岸之松林中散步、發見日本青年縊死於該處小高丘之松樹上、當即報告沙河口署經署員檢查之結果、判明該男爲鹿兒島縣生、現住市內聖德街三之一二七、麵包商中川武雄處之店員、長六男年二十四歲、最初以半身之圍裙、欲縊死、次後因圍裙斷裂、未能欲願、遂又更之以繩、方才縊死、其死之原因、現正調查中

永井署長赴新京

永井大連民政署長、搭九日午後四時半發列車赴新京、而永井署長、此往係爲協議人事、及其他諸事務之要務等、其主要目的、爲人事異動最後之議會、署長歸連後、次民政署之人事異動、不久將發表云

苦力被跌負重傷

九日午後零時十分頃、市內浪速町三丁目、滿書堂處有修理工事中之苦力王某年四十一歲、不意將天窗玻璃踏破、致墜落於滿書堂中庭處負有瀕死之重傷云

失業者較前減少

近幾年來世態變幻、金融奇緊、市面蕭條日甚、而失業者、亦不乏其人、玆將最近大連署管內、於六月一日起至現在、所調查失業者、統誌於左

俸給生活七九六二名(男六八七〇)中失業者四〇二名(中男三三四)勞働者五三六名(中男二七九)中失業者、九名(男八)△其他之勞動者二六八七名(中男一六三〇)中失業者九六名(男九三名)

而右之其中、須救濟者合客二十六名、與前之比較減少四名云

視察鹽業團回國

爲視察現地、來滿中之日本鹽業會社重役、一宮銀生氏同支配人岩井俊造氏及營業同課長北西位佐久氏等在青島視察鹽業事業、及調查直地之出張所業務、於八日港之長春丸來連、一行即赴新京、經朝鮮歸國云

安東城子疃間 開運自動車
現正計畫進行

金福鐵路局、計畫安東城子疃間、開設自動車運轉事、待開闢之新道路完成後、即開始以自動車運輸旅客與貨物、右項之計畫

一、瓦房店城子疃間
一、安東城子疃間
三、貔子窩普蘭店間
四、貔子窩城子疃間

開業之資金建設費三萬四千圓、車輛費九萬三千圓、車費三萬五千圓、事務所費一萬圓云

淺子英轉關東廳

大連署衛生係主任、警部淺子英氏、於九日轉命關東廳高等課勤務云

爲買櫻桃竟行兇

九日午后三點、賣櫻桃之行商人劉光義、行至大黑町、有鮮人李壽福、呼止欲買一毛錢的櫻桃、故意爲難、講爭價錢、經時既久、仍不欲賣、櫻桃的行走、且出刀威嚇賣櫻桃人、乃出其正當之禦防、與之抗、抵、一時鮮人群集於大黑町路上、幫凶另一國人、見事不公、自已又無力攔助、乃急到大黑町派出所報告、將兩造逮至派出所問訊事未畢、斥該鮮人誠無禮取鬧云

奉天

創立會發會式後 又開祝賀宴會
日滿土木建築協會成立 選舉職員榊谷氏爲會長

日滿土木建築協會於本月十日下午一時四時五時在商會議場連續開創立總會發會式及祝宴會三會爰將各會情形概誌於下：

(一)、創立總會午後一時開
一、發起人榊谷仙太郎報告成立經過
二、選舉臨時主席榊谷當選
三、修正會章
四、選舉職員因時間關係未能投要選舉先舉出九委員由九委員指定一切委員至指定之各員氏名如左
理事 會長榊谷仙太郎 副會長張保先木仁三郎
理事 三田芳三郎 油井文一郎 加藤廣利 陸紹福 田中廣吉 董維基 久保田伊平
監事 張潤春 葛井新助 評議員 市川金太郎 湯淺義和 今井行平 川邊讓吉 岡常次郎 高橋試一 福井杜猪和太 長太川甚維 熊山忱次郎 石井金次 近藤谷恭治 吉木久平 宇野壽三郎 野毛四郎 常吉 後藤愛助 魏殿一 錫惠民 劉子端 井喜亭
五、新任會長致詞
(二)、發令式午後四時開
一、開會
二、會長式詞
三、來賓祝詞
奉天省長趙民政廳長代祝
奉天市長
瀋海鐵路局長
總務廳長
民政廳長 楠木建築科長代祝
實業廳長張工商科長代祝
地方事務所長
奉天市商會會長
奉天商工會議所會頭
警察廳長杜外事股長代祝
四、祝電披露
五、閉會
(三)、祝宴會午後五時開
一、會長致祝
二、來賓各位萬歲浮一大白
趙民政廳長代表來賓致祝
日滿土建協會萬歲
再浮一大白
三、於飲酒畢各來賓會員均攜酒與肴歡散了

稅務署長視察稅務
赴安東一帶

奉天稅務監督署長王家鼎爲視察安東一帶稅收情形起見乃於本月十日午後二時四十分乘安奉軍帶秘書劉鏡寰啓程赴安云

匪襲東豐焚燬稅局 稅署派員慰問
馮局長來省報告經過詳情 巡查被匪擊斃擬請部議恤

東豐縣城於二日曾有紅槍會匪人圍攻縣城經王縣長督飭警團盡力抵抗由午後五時激戰至十時經西安友軍應援起至用機關槍將匪擊退是役擊匪二十四名但被焚房屋四十餘間內有稅捐局二十四間搶去稅欵一萬餘元印花多數並擊斃巡查王化民一名東豐稅捐局長馮世英當於十日來省報告經過稅署派秋山及科員馬國卿赴東豐調查並慰問公務人員稅捐局暫租民房辦公死者請部議恤云

四匪入宅行搶 幸未受損失
經隣人報警 捕獲一胡匪

瀋陽警察第六署向陽街分所管境厚德里胡同門牌二〇七號住戶孫雅廷家、突於本月十日早十一時許、闖入匪人四名持槍威嚇、擬行强搶、不意事機不密、被同院人瞥見、跑出報告向陽街分所、經警士數名、趕至包圍、匪人見事不佳、紛紛逃竄結果捕獲匪人一名(楊姓名未詳)已綁送警察廳訊辦、孫家幸未損失一物云

客車廠失愼 損失四萬元

本城皇姑屯西奉山鐵路修理客車廠外廠、廠長曾希藩氏該外廠約有房屋四十餘間內分機械室木工室等部份、突於本月十日午前十一時四十五分由木工部之洋鐵瓦房因電線起火、一時煙焰瀰漫、火勢騰々乃電知商會消防隊、警察廳消防隊等及消防隊趕至、但見火光連天、駭人已極、一時消防隊雖噴水搭梯努力施救、但因火勢過盛、救滅不易、又加風勢雖小、但助燃之力有餘、結果直至午後三時始行撲滅、此次火警爲事變後有數者、其損失亦頗鉅、總計燒去房四十五間機器十九架木料多數至各物之所作機器約值三萬餘元房價四千餘元木料五百餘元總計各方之損失約在四萬元以上云

綏化

捕獲大批賭犯 解送憲兵隊
遊戲場係賭場

本邑北二道街於五月間突然有人組織遊戲場、以致來往行人絡繹不絕、初時疑系人民遊玩之區、並未加以取締、嗣後被該管警務局長朱光漢氏查知明確、竟係一般賭徒假遊戲爲名義、暗設賭局、希圖漁利、爲目的、查賭博乃係引盜之源、是以通報特務機關、策議妥協、玆於六月六日帶領長警六七十名、前往捕獲賭犯八十餘名連同賭具並取具切結證明將賭犯等送至日本憲兵隊分別依法懲辦云

鐵嶺

警務局定期考醫

本邑近來人之雜病不時發生而雖有醫生不乏其人、濫竽充數者亦屬不鮮、前經警務局業已甄別一次、在案尚仍有不肖醫生懸牌營業、實於人之生命大有關係、朱局長有見及此、是以各街小巷張貼佈告、週知一般未經考點醫生、定於六月十五日齊來本局考驗、合格者准其營業、不及格者務須另謀生活、以免悞人生命云

通遼

派員來通調查稅務

滿洲建國瞬已載餘、實行王道政治堪稱安居樂土、且以減輕人民擔負、一切稅率減爲十分之六實行、既久商民頗稱便利撥諸稅率既減至極點、商民再行偷漏、近來稅務監督署派來委員孫楊二君赴通、後認眞詳細查究、幷指責商號賬目手續之不遇等、頗覺繁難云

松田參事官赴任

双山縣參事官松田直樹君由奉蒞遼、已誌昨報、在本邑各機關聯絡感情深厚、於昨五日協同翻譯杜正卿君赴双接篆視事、云

熊岳

何局長整理牲畜粮市場

熊岳之第三區警務分局長何永源(東泉人)極和靄作事認眞、對於地方應興應革毫不疏忽、其他勿論、即以牲畜粮市場整理不遺餘力、每至舊曆月之三六九集日糧市大車排列成行、中間劃分道路不礙交通、賣零糧者另一地點、便於出入、而牲畜市規定尤嚴、以其買賣驟馬、動輒百元、交易口角之處時常發生、該局長對於以上各節極端注意、除飭令管界警察彈壓外、至必要時、親身巡閱、務使井井有條、人人稱便而後已

精神病婦之自盡

前駐防熊岳之蓋平縣警察隊分隊長岳勝榮三之如夫人岳馬氏年將而立、人品端方頗爲岳君所寵愛、結褵以來、卿卿我我、乃極樂之家庭、詎於去舊冬臘月間、因蓋平七八區胡匪猖獗要職惟家屬仍在熊岳城則岳君奉命調防該處、擔任裏安度、岳馬氏以其夫戎馬倥傯、時念勞苦、處此惆悵、難無精神之病、於月之八日乘人未木蘭紅霞之志而思鬱結竟患防私吞鴉片若干及查覺、經醫院施治、奈毒氣散漫、終至不救一命嗚呼、聞者無不爲之惋惜云

本溪

清查各區之戶口

警察隊趙中隊長昨日(七日)率警察隊若干名赴二三四五區清查戶口、以防不肖之乘機活動云

歪頭山設派出所

本縣六區境內安奉縣通地歪頭山警察署鑒於該驛有設立官吏派出所之必要、大內署長日前親自赴該地視察、已將動工建築房舍云

瓦房店

議救九區災民
招集六十三村長 每村至少捐洋六十元
關係者會商春耕貸欵

瓦房店復縣縣長李端氏目擊九區鄉民既無生活可做、又無衣食可守、一種呼號奄々待哺之狀況、實令人不忍聞問、現李縣長爲救濟此般被難人民、乃於日昨招集全縣六十三村村長到署會議、結果每村至少須捐大洋六十元、而縣長以下則自三百元而至百元或三十五十不等、總之若能多多則益善云、復縣公署爲接濟農民春耕曾早有計議、誌於本報、此次爲履行初議、乃於月之六日在縣署大禮堂招集各關係者、對春耕貸欵事宜及種種應行手續有所協議云

滿日警官之調動

復縣一區共濟橋分駐所長楊巨川君業於日前提陞九區警察署長之職、所遺斯缺未便虛懸、乃委王雅洲君接充、以專責成、聞王君任警差多年、經驗宏富、此番得任斯職、必能大展其懷抱云

日本警察署西區警察官吏派出所巡查秦野君自到差以來對待商民、非常和氣、故當本日(九日)正午轉動九寨之消息傳來、頗爲一般商民所惜別

哈爾濱

禁製賣警官帽章

警察當局以警察官帽章式樣業經民政部製定公佈在案、爲鄭重警察官威嚴起見關於該項帽章式樣及製原質均經選擇故規定嚴禁商人自由製造販賣以防匪人利用魚目混珠擾害治安、昨已飭令各署嚴行查禁云

新京

修總監巡視各署

首都警察總監修雲汀氏近爲整飭直轄各警署在勤之警官警士供職情況及內外勤佈置現狀計特訂於月之十三日起躬親巡閱本市內各警察署消防署警察隊留置場預定由十三日自長通路警察署管界爲起點至十八日以迄巡視留置場所爲止、更聞令本廳各科派遣隨員二名以便臨時檢查各署之課目云云

中村氏赴哈
邢司令隨行

友邦陸軍第〇〇〇團長中村氏、因公來京事訖之後即於月之九日午前八時四十分搭乘北滿列車直去哈爾濱查斯日駐京吉長地區警備司令官吉軍警備第四旅長邢士廉氏爲視查寬城子至松花江沿線護路軍情況、並護送中村〇團長同車前往至松花江站時邢司令換車返京云

首都某要人 次公子遇匪
在哈市被綁說

首都某部顯要之次公子顯詩氏、奉嚴命在哈爾濱道裏工業大學校肄業、不幸於本月五日被不逞之徒垂涎、竟於詩氏宿舍(或謂途中者)發現盜賊數名、不容分說、將顯詩君綁架而去、並勒索大洋數十萬元、爲贖釋之條件、斯項惡耗傳播到京、某當道業派其親信者赴哈市探詢云

陳院長調任 北鐵監事長

高等法院院長陳克正氏前在哈市特區服官有年、頗著聲譽茲聞交通部及北滿鐵路當局爲愼選人材計、於日前發表特委聘陳克正氏爲北滿鐵路局監事會監事長、其明令發表後陳監事長預備揮擋履新、遺吉林高等法院長一缺、則以檢察廳長代理云

張家灣

邢司令校閱 哈長線軍隊

吉林鐵道守備隊司令邢士廉率司令部參謀長河崎顧問以下隨員數名、於月之六日由新京出發分校閱哈長線駐紮軍隊、本街士兵業經點閱當時並有訓話、略謂將來須劉陳舊軍隊之惡濁、養成新軍人之頭腦務期精神貫徹、作純良之軍人衛國衛民、努力上進、等語點檢完竣、本街十一團長李文龍參加向烏海米沙子等處前往校閱云

洮南

典獄長易人

洮南第九監獄前任之典獄長任國泰氏因其經驗宏富設劃新久爲上峰所嘉許、實爲本地所器重、該任君奉天省令調轉奉天第二科科長、洮南之典獄長由奉派來程世勳氏繼任、查程君久歷法界學識深淵此次蒞洮定能謀犯人之幸福該程君到任後、現正往各機關拜訪中云

春天裏的秋天 (八三)

我去拔了瓶裏的那一束玫瑰花、是她還指着牠說過她要回來、在牠未凋殘的時候

但是現在花已經凋殘了、我把花壓在胸上、我抱着花哭、我要用我的眼淚來灌溉牠、使牠蘇生、我的眼淚是眞誠的

二十四

我不再出去散步、春天已經不在這兒了、我不再到花園裏去、花不會再開得像那從前那樣鮮豔了、陽光不再對着我笑、星兒也不再燦爛地閃耀

我的房間裏沒有花香、沒有陽光、只有璐的像和嘉實的像、只有哥哥的遺書、只有我自己的嘆息

我整日在家做夢、不是夢見我自殺、就是夢見她被殺

「你受了女人的欺騙至死不悟的男子呀！

「自殺罷、你們還是去毀滅好」

但是我沒有勇氣拿起我的刀子

許來了、他知道我們的事情、他用那平時抱怨生活的煩愁的調子勸我

「我原說過你們的愛情是不會有好結果的」

「但是我愛她」我還死心塌地般愛她」我生氣地和他爭辯、我知道他接着就要發表他的新道學派的理論

「人並不單是靠愛情生活的、

「在你這樣青々的年紀正應該出去做一點事情

「被女人拋棄並不算什麼回事情、一個人的世界是很廣大的、女人是那麼渺小的東西

「像你的哥哥那樣爲女人自殺、是再愚蠢不過的事、

「我不願意看着你去跳那口井

「好的女人多得很、爲什麼單單死戀着璐一個人？

「報館裏的生活、那是多麼討厭的生活呀！」

他從「發表理論」終於走到了「抱怨生活」

「母親、我的母親！……」

他永遠不能夠忘記的就是他的母親

我沒有母親、我的母親已經早死了

二十五

「我病了、這病是心裏的病

「不想吃飯、不想做事」

只想躺下去、躺下去哭

「人一天天地瘦起來、我天天一面照鏡子、一面嘆息

「哥哥墳邊的那些小桃花謝了沒有？給我拾幾片寄來呀！那些粉紅的花瓣也就我所愛的姑娘的臉頰

一在我這里秋天已經來了這個秋天是不會開花的、牠只會下雨、一滴一滴的雨、把人的心都要搗碎了呀！

「這是我的心裏的秋天、春天裏的秋天、我一生就只有這樣的季節了

一想到故鄉的景物、想到母親的墳墓、想到哥哥墳前的小桃花、想到你的臉龐

「呵、令人難忘的江南的故鄉呵！我一定要回來、便是死、也要死在故鄉呵

「秋天、如果眞正的秋天到來時、我就要拖着我的瘦弱的身子回到故鄉來了」

以上的話是寫給我的妹妹的

二十六

秋天快完了時、我預備回到故鄉、船票已經買好了

在動身的前夕、我接到兩封信、是由報館裡的許轉交來的

林——來看我一次呀！我已經躺在牀上了、可是我定要在未死之前見你一面、哀求你的寬恕、無論如何我一定要見你一面

我已經病了一個多月了、死並不是可怕的事、尤其是對於已經喪失一切的我、可是那寂寞、寂寞的寂寞、寂寞地死、寂寞地躺在墳墓裏風吹着墳邊的樹、像許多人在哀哭、我的心怎麼受得下去呀！

秋天的陽光已經照不到我的頭上了、我的牙齒已經不能夠剝那龍眼菓了、苦的藥湯、永遠是那苦的藥湯、還有父親的像古書一般的話、像神像一般的臉

各省馳名 斷癮聖藥

康機戒煙丸

斷癮神速 毫無痛苦 輕者兩瓶 重者半打 保險忌絕

承性和平保無流弊無論新舊煙癮男女强弱保險平安戒除飲食加增精神爽快作事如常丸粒精小携帶便利清血解毒無上特品凡經嘗試必知名實

價目 每瓶六十粒入 每瓶現洋貳圓 每打現洋貳拾圓

特告 新製小粒乙種六十粒入 每瓶現洋壹圓貳角 每打現洋拾貳圓

總發行 奉天小南門裏大街路東樓房 蔭華大藥房

外埠代理 安東東益增 遼復春堂 兄弟藥房 大生東瑞祥 泰于金聚 信仁堂 本溪祥豫昌 協盛廣 遼陽義和堂 新民大德藥房 昌圖厚生醫院 長春耀庭藥房 吉林毓生中藥房 西安濟生藥房 大石橋衛生復藥房 大連德記藥房 華泰藥房

四經路 瀋陽有聲電影院 七緯路

六月十一日至十四日星期日至星期三

美國福克司影片公司出品、亘古未有震動全球電影界相顧失色的非常鉅片

五十年後之新世界

十年後之社會現狀

汽車火車概不適用、馬路上僅見飛艇飛機、空中並設有警察、以維持交通秩序

人無姓名、僅以號碼互相稱呼、民間姻婚嫁娶、須經官廳批准

一日之間、你可以在奉天吃早飯、到巴黎吃午飯、晚上再回奉天吃晚飯

廢止電話、極僅須一捩機關、對壁即可談話、且可目覩其人、直如身臨其境

衣食住行、完全科學化、吃飯不用刀叉盆碟、祇須吞服一小丸、即可療飢

男女服裝、趨向裸體、極別緻而美化、且有一衣而兩做者、便服一反而爲舞裝

高樓直上、干於雲霄、最低者亦二百餘層、入立街市間如置身深澗中

本片租價奇昂、但不加價

婦女第一靈藥

女界福

調經種子 美容補腦 長生不老 絕對神效

大連德記全棧藥房發行·各藥房皆出售

調經種子宮諸病絕對奇效

女界福 婦科靈藥

各大藥房皆出售 大連德記全棧大藥房發行

女界福招募外埠代理店

調經種子 諸子宮病 赤白帶淋 腰腿疼痛 久不受孕

女界福 婦科靈藥

氣血虧損 女病諸病 百發百中 大連德記 全棧發行

婦女靈藥 各藥房皆出售

女界福

調經種子 長生不老 絕對有效

大連德記全棧藥房發行

肺病吐血去根藥出世

肺結核專門研究家趙羨忱大夫發明

此藥專治青年男女老幼三期以內肺病久咳成勞大口吐血痰中帶血面黃肌瘦危在旦夕肺癰肺痿五勞七傷咳嗽痰喘經年不愈速購此藥不論何種肺勞輕者一料重者二料保險去根每料十四元病者凡服此藥大便色黑是眞品否則假冒外城函詢症候附郵票四分答覆

總行奉天大西關月窻胡同門牌一七二號精業堂理肺藥房

代理店 大連 華西藥房 德記西棧 振興藥房 同德藥房 遼陽 永峰源棧店 振太興錢莊 公盛源油房

包戒鴉片 負責斷癮

五大特點

戒法簡單◎不受各種痛苦
戒煙期內◎不悞所作事業
戒藥功效◎不傷腦力神經
戒煙原料◎不犯習慣等弊
戒除之後◎不能再想吸煙

戒法另有簡章函索即寄

診療 內外科 眼科 淋病科 ◎花柳皮膚科 ◎婦人小兒科 ◎耳鼻咽喉科

奉天大西關大街路南 庚午醫院

春明大舞臺

大連西崗西世界館前同昇舞臺舊址 (呼出電話八八六六)

陰歷五月二十日星期一早一點開六點止 (價目) 樓池二毛·邊座一毛·包箱一元

旋風案：王奎英 袁菊仙 袁慶順 王 韓 晚 運會文玉香王 周洪斗 孫玉林 宋玉杰 梁寶祥 蒙萬成

越虎城：白少亭 喜彩琴 强云亭 王瑞芳 葛長山 劉振山 楊學增 强義泰 李慶長 梁寶祥 李鳳來 宋王杰

敗子回頭 {唯一拿手 與衆不同} {進帶回家 另有特趣}：劉金喜 喜彩蓮 喜彩春 李華我 吳云升 袁鳳仙 喜彩紋 劉心長 喜彩霞 麻子紅 翟鳳仙 李双林 喜彩鈴 周洪斗 喜彩雲 倪興本 盧樹山 李慶長 小二虎 葛長山 吳壽彭 袁愛順 王連會 孫玉林 蒙萬成 徐德才 董長山

陰歷五月廿日晚七點開十二點止 樓座六角 包箱三元 池座前六排六角 後十排四角 邊座二角

前張果老 尤義方 韓麗妹：吳云升 喜彩琴 喜彩蓮

評戲明星 喜彩春 (拿手香聲)

後張果老 雲娘 韓立業：劉金喜 袁菊仙 王奎英

李慶長 韋寬 劉順江 韋通 張義泰 白亮 周洪斗 小和尙 王連會 陶義明 李双林 韓夫人 韓文玉 墨驢大仙 張云亭 王夢蝶 喜彩霞 張二娘 晚香玉 赤明 李華我 貴兒 麻子紅 韋素 袁慶順 劉振山

梁寶祥 倪興本 徐德才 陳永禄 芦樹山 葛長山 楊學增 宋玉杰 李鳳來 喜彩鈴 喜彩艷 袁鳳仙 王瑞芳 白少亭 吳壽彭 蒙萬成 劉心長

{新排新戲 神仙歷史 新彩新切 玲瓏機關} 全本 張果老成親 {詞句維等 情節完全 文武代打 改良聯彈}

小文藝園

夏天來到了

（蓋平第四小學校三年級 汪世瑜）

楊柳垂金、羞芳鬪艶，這不是春天的景緻嗎，現在忽然間又到了，炎酷的夏天了，那和暖的太陽，也變成暴怒激烈的面目，放出來如火般的光芒，射在人的身上，好似針刺刀割，各種鮮花美草，楊柳槐榆等樹，也變成老綠色，各種毒菌，被日蒸晒，飛散空中，我們人若不講究清潔，必致入我們腹內，所以我們必須講究清潔，現在各處的河均膨漲，不要去洗、去，夏天作工時間多於休息時間，加以空氣乾燥，所以人人均覺精神不振，我在柳下納涼看見綠柳枝頭風裊裊，晚間我和我的兄弟姊妹在庭前溫課

二

（蓋平縣立第四小學校三年級生 李長齡）

春天去了、天氣很炎熱，空氣很乾燥，溫和的太陽，也變成炎熱的光線，各種微菌被炎熱的太陽蒸晒，慢散在空中，假使我們若不講求清潔，就容易吸在我們臟腑裏，那時就要發生一種瘟疫病，現在夜短天長，休息的時間太短，作工的時間太長，所以人人都很疲倦，但是還振作精神，我們誰說疲倦了很，炎熱的夏天，用力去勝了，求學，現在雨水太多，各處的河水是很大，我們不要在河中沐浴，假設若沐浴，就有危險了！

三

（蓋平第四小學校三年生 李淑容）

夏日已來到，天氣酷熱，溫柔和暖的太陽，改變了他慈靄的面目，放出如火般的光芒，射在我們人的身上，好像針刺一般，實在令人難當，各種花草也至壯年期了，有一天，晚間，美麗的月亮高高的掛在天上，我和姊姊妹妹，在柳下談談講講，借以納涼，姊姊給我講故事，妹妹給我唱新歌，我心裏覺着非常的快樂

我的小史

（熊岳高二十七級生 高萬成）

我在幼小的時候，母親時常把我抱在溫柔的懷中，過着很甜蜜的生活，餓時不能自食，母親乳我，冷時不能自衣，母親衣我，有時不痛快，還要不時掉淚的哭着，母親就來安慰我，有多麼嬌慣啊！五六歲時，我的祖父就教給我認字啦，寫字啦！最簡單的算術啦！年歲漸漸的加長，課程就漸々的添增，我何幸而得這般的家庭教育呢？流水般的光陰，挽回不來，？歲月一天一天的過去、轉眼間到十二歲了，初小的課程，不半熟爛於胸中了，於是我的伯父就送我到本城高小學校讀書，現在已過三學期了，我應如何的努力！才能報答我祖父的辛勞呢？我想起從前的事，如電影般一幕一幕的過去、我十四年來的小史大畧就是這樣的啊

二

（熊岳高二十七級生 趙毓斌）

我在天眞爛漫小孩子的時候，爸爸媽媽，都很愛我，時常拿着我像珠兒般似的在手掌中托着！到四五歲的時候，我身上生了許多的疾病，父母很爲擔憂，請醫士診治，夜裏伴着！心裏憂着！口裏祝福着！可是那時的我，受着父母無窮的深情摯意，毫不知感謝！到七歲時候，我的爸爸送我到本村小學校去讀書，那時我的年齡還小，不知道用功，一味的貪玩，雖有師長的督責，同學的規勸，也是不改的，流水般的光陰一去不回，歲月一天一天的催着我，現在升入熊岳高小，課應如何的努力，如何的謹慎，決不敢貪圖玩耍，對於讀書的方法，同學勸我的話，師長訓導我的事情，都能時時處處的留意！不像初小那時的荒唐了！至於將來的前途，那是不能預料的了，余的小史大概就是這樣啊！

夏季的衛生

（扶輪校六年生 楊貴銘）

我們在一年四季中，最容易生病的時期，就是夏季，因爲夏季的氣候，熱得非常的厲害，所以各種的病菌全都發生了，在此時，對於衛生要十二分的注意，所以我把衛生方法約分如下

一、家庭的衛生，就是使屋內，及其他處所，都要永久保持衛生，灑殺菌的藥水等，並要常常掃除

二、個人的衛生，我們當籌備一切衛生的用具，此外還要注意身體，和衣服等的清潔，就是對於飲食也要注意，勿食生冷及腐敗食物等我們，能把家庭衛生，和個人衛生，這幾種做完之後，更當注意公共的衛生，我們在各處不要隨便吐痰等，大家若能一把以上的衛生方法做到了，一定不能發生傳染病的，所以我勸大家努力實行吧

我聽了校長訓話的感想

吳景新

校長在上朝會時，說了許多的話，我聽了發生一種很小的感想，這感想是什麼呢？就是我們在洮南住的人民很多，但是，講衛生的人却是很少，所以，這幾天生這樣傳染病，那幾天生那樣傳染病，這不是很危險嗎？但是講衛生的人，老不能得病的，什麼叫講衛生呢？講衛生的方法，就是不在骯髒的地方遊玩，不要喝生水，衣服常常的洗，身上也要時常的沐浴，我們都要有一個呼吸囊，不能呼吸進去骯髒的東西，我們還要有風鏡，進不去塵沙，不能鬧沙眼，再有我們夏天的仇敵，便是蠅子，所以我們要努力減除，可以抛去傳染病，再有我們吐痰，要有一定地方，不要亂吐，我們的鼻涕，也要用紙包好，或放手巾裏，是兩便的方法

猜謎兒

（梨樹縣立第四小學校高小二學期 王鳳清）

一天的晚上，我和妹妹同往小公園裏去遊玩，這時正當陽春三月，萬卉爭艶的時候，各種奇異的花草，都在放馥吐香，雙雙粉蝶，在花的中間上下翻舞，幽雅的小園，却有一種超然的樂趣，又兼一輪皓月，高掛在天空，間斷送來幾陣涼風，吹在面上使人感有莫名的快意，正在這欲迷欲醉的時候，妹妹忽的說道：我們做一會兒玩賞的餘興好嗎？」我說好吧！她說：我給你說個謎兒猜吧！「破徐洲失去大半，戰呂布丟了巾冠，罵曹操丟了一馬，悶張飛開放城門」打一字。我想了一想說道：是「德」字嗎？她說對呀！請你給我也說個謎兒猜一猜，我說：「有風身不動，一動就生風，我們抛了他，就要起秋風」她說：是扇子嗎？我說對的，這時天色已竟不早了，妹妹說，我們回家罷！於是就把謎兒打斷

清潔

（蓋平縣立第四小學校三年生 李玉仁）

我們滿洲國人、每到春天，就容易發生出一種瘟災病，因爲甚麼有瘟災病？因爲我們滿洲國人民，多不知講求清潔，所以才有瘟災病！我們每天所穿的衣服，要樸素清潔，不要穿奢華的，也不要穿綢緞的，只求其乾淨而已，食物不要貪「珍饈美味，佳肴美饌，吃粗米淡飯，充飢即可，但不要吃陳腐的，因爲陳腐的食物有毒菌，我們若吃在腹內就要生病了！我們居住的地方要寬大，不要太狹小，每天都要開窗，開窗有甚麼益處呢？能放進新鮮的空氣，每天掃地，要先灑水後掃地，每天要早起，不要睡早覺，起來後要把臉洗好，然後再刷牙我們若講求清潔，就得照這樣辦法去作

勸學說

（蓋平縣立第四小學校四年級生 史傪宗）

我們的年齡是有限的，但是學問是無窮的，我們拿有限的年齡，去求無窮的學問，怎樣去求呢，總得去勤讀才能把學問求得高深淵博的地步，將來學成立，在社會上能擔任一種事業，受人歡迎，立大名，創大業，流芳百世，名傳千古，豈不好嗎，又想古時候勤學那些人，朱買臣負薪讀書，李密牛角掛書，車允螢囊照讀，孫康映雪讀書，以及蘇秦懸樑刺股，他們都是刻苦勤學的人，所以到後來才有很大的名譽，我們要想在社會上立住脚步，應該照他們勤學不懈才好，倘要不照他們那樣去勤學，以致老大傷悲，悔之晚矣

二

（蓋平縣立第四小學校第四年級 宋廷珍）

人生在社會上，必得有知識，要想有知識就得勤學，但是怎樣才算勤學呢，必得用苦功孜孜潛修，三更燈火，五更鷄鳴，方能有成，你不看看古時候刻苦勤學的那些人嗎，車允囊螢照讀，匡衡光穿鄰壁，孫康映雪讀書，李密牛角掛讀，董仲舒潛修垂帷，蘇秦懸樑刺股，他們勤學都是無一息停止，無片刻間斷的，這樣勤學，到後來才都成了有名的人，不然，自甘暴棄，有初鮮終，一曝十寒，作輟相參，將來無知無識，就成了沒有用的人，恐怕連自己的生活也維持不住了，以致老大悲傷，悔之晚矣，再說，我們少年的光陰，是非常的快，年年月月匆匆的過去，好像時辰一樣，又好像流水一般，這樣說來，我們少年的光陰，是很可寶貴，就應當及時勤學，及時修業，以勉郷虛寶貴之光陰努力去勤學吧

三

（蓋平縣立第四小學校第四年級生 韓則仁）

學問無窮，年紀有限，但是要拿有限的年紀去求無窮的學問，必得懇懃去學習才能有成功那天，可是這個勤字豈是容易做的嗎，求學的確要用一種苦的工夫去做，樣才算做勤呢，就是三更燈火，五更鷄鳴，刻苦的勤學努力的潛修，將來學成名立，出身社會，做一番事業，揚名顯親，光宗耀祖，豈不好嗎，不然要是一曝十寒，作輟相參，趕到老年一無所成，終日的空悲，後悔也就晚了，況勤學這種道理，好比流水動不停止，時辰鐘不間斷的擺動，又像自卑登高，由近及遠，由淺入深，然後才能升室入室，登峰造極，你們看看古人刻苦勤學的人吧，李密牛角掛書，車允螢囊照讀，匡衡光穿鄰壁，董仲舒潛修垂帷，蘇秦懸樑刺股，孜孜不輟，他們都是刻苦勤學，所以成大功，立大業，名傳千古，流芳百世，受當時的尊崇，後人的景仰，從此說來，求學非勤就不能成功了

遊凌水寺記

（小平島普通學堂四年男 李長新）

現在正是春天，風和日暖，萬草齊發，景緻倍高，所以我們每年，到了春天，一定要到，各處旅行觀景，我們今年旅行之時，是舊曆四月初八日，早晨八點半鐘，我們大家，從學堂出發，走到河口，分教場的學生，就入到我們隊中，一同走高家溝，又過了一箇高山，走了一會就到了凌水寺佛爺廟下，可是那天恰巧是廟會，先生就同我們一塊，到了廟中，休息一會的工夫，就到了廟下，先生就告訴我們散隊吃飯和遊玩，午後三時聚齊，我就和同學，散隊走了，看看無數的男女人們，和車馬往來往去，很是熱鬧，道旁的樹木之下，都是酒灘飯皂，聲音囂囂，看看廟的左右的山上，眞是綠樹陰陰，雜花芬芳，把這廟抱在懷裡，風吹花味，撲在鼻中，眞有趣味，怪得人人不願歸，鳥兒在林中，飛來飛去，我想這鳥也是旅行罷，我們玩了一會，可就到了三時了，我們就排着隊，一塊到了欒家屯學堂蒙諸位先生之招待休息一時間，又擺着隊走了，看見道上的這些景緻，縱觀可得人人可愛，所以我們每年到春長的時候，一定要旅行啊

二

（小平島普通學堂第三男 呂林）

我們學堂，在陰曆四月八日學行凌水寺方面遠足，午前八點半鐘出發，正遇那天風颳的很大，我們全體，冒着大風，雖然略有困苦，心中覺着非常快活，一路上看見花草樹木，萌芽初展，還望一片青山綠野，農夫都忙於耕田，又經過許多山嶺，各種花都開了，惟有桃花開的眞是特色，一邊走着，一邊看着，一邊想着，實在很有趣味，不久的到了凌水寺，堂長先生，對我們說幾句應守規則的話，大家散去了，我和幾位同學，到廟內去逛逛樓台高閣，紅男綠女，撫老攜少，非常的熱鬧，我逛了多時，又到山頂玩耍，看看岩石交雜，古松獨立，又望東又瞧西，刹時間，又聽看只見滄波微漾，潺々有聲，眞是山青水秀，景緻絕佳，誠有神境氣象，午後鳴笛整隊返回，途中曾到欒家屯普通學堂，休息得以參觀參觀該堂長非常招待，該校中設備很好，大家又在那裏休息多時，我們又排隊回校，一路上經過許多小村莊，在樹林中許多的禽鳥，飛來飛去他們叫的聲音很好聽，我看了這些春天景緻，不覺我的心中特別快活，感觸得很，不覺行路爲苦，四時許，到校散隊，各奔家園，興盡而去了

故事二則

（小平島普通學堂四年生 梁廣通）

有一個人、最愛清靜、他所住的房子、卻同一個銅匠和一個鐵匠的房子在一個院子裏、這兩個匠人每天作活、吵的他不得安靜、就常對着這兩個人說「若是你們兩位要搬家的時候、請先告訴我一聲、我要預備點酒席、請々你二位」有一天兩個匠人同來說「我們兩人要搬家了」、你不是要請我們麼、所以特來告訴你一聲啊」他聽了這話很歡喜、趕緊叫了一桌酒席、吃完了飯、他就問道「你們二位要搬到什麼地方去呀？」那兩個人就說「他要搬到我屋裏我要搬到他屋裏去」

二

（小平島普通學堂三年女生 高春鳳）

某處有一家、只有一個男人、一個女人、一日那女人說「咱現在已經老了、我若年青的時候、是何等的快樂呢？」有一天她男人、上山去拾柴、走到一個山深樹茂的深澗底、看見有一道涓涓清流、從澗中流出、他覺着有些口渴、就俯下身去飲了一口、頓覺透心香甜、精神奮發、刹那間、酡顏紅潤、如飲醇酒轉老還童、他快樂的很、就一氣走回家去、他的媳婦、在牀上做衣裳、看見從外邊走進一個青年男子、嚇的不敢仰視、她男人就說「我在山中飲了澗水、就變成這個樣了」他媳婦聽了這話「立刻跑到那裏一連喝了十數餘次、也就變成一個小嬰兒了她男人把她抱在家去養活着、人人都說這是養老婆的緣起呢

春花

（小平島普通學堂四年生 劉兆瑞）

風露雨姐姐們隨着春神來了、
桃花開了、
杏花開了、
李花開了、
山梨紅花也開了、
花呀！花呀！你們把我們抱在懷裡吧！

春日的感

（新京萃文女校第四級學生 高瑞蓮）

光陰像流水般的快、不久之間冬季過去、又來到了春天到了春季、我覺得春日天氣長、還很暖和、而且能幫助工人作工、還能幫助商人作買賣、天要長買去也多、就能賺錢、倘要是天短不能多賺錢、買賣就不能興旺了、做小學生的更很有益處、因爲天長就能多念許多的書、還能幫助一些不愛做活的人因爲天氣暖和、他就不願意白白的費光陰了

知過必改說

（欒家屯普通學堂四男 李綸綱）

人生於世、不能無過、苟有過、人必知之、既人知之、則應改之爲貴、故子路喜聞過、子夏善引過、顏子不貳過、禹聞善言則拜、孔子曰、過則勿憚改、昔聖賢猶能如此、諸君思之、愼遏之事豈可忽乎哉豈可忽乎哉

二

（欒家屯普通學堂四男 高喜田）

吾們在世界上、無論何人、做何事業、都能有過的、若知有過之時、總要快改、書曰、改過不吝、論語曰、過則勿憚改、觀其諸說、不禁有感於心、小友們、千萬千若知有過、要快改之爲萬貴!!

緊要啓事

啓者本公司又到橡皮嘴瓏宮牌香煙計十枝五十枝兩種此煙原料香味又超出尋常萬萬每桶售小洋六角每小盒壹角貳分并且積存小空盒拾個可換本煙一盒凡我吸主一經試當知非自誇大也

大連恒太煙公司經理

緊要聲明

一、爲聲明事黃楊氏率子慶麟長孫萬聲因先夫早逝遺有二子長慶麟次慶麟一堂合居生活維艱昔年慶麟謀事外出後在連營商置買一切房產慶麟在家爲農如是漸覺富裕不幸在先年慶麟同妻孫氏亡故身後之嗣因此於大同二年正月來連命慶麟招請親友將萬聲過繼與慶麟爲子繼續香煙當時同衆親友面前立有過繼單爲憑萬聲領命接收財產時距料因此發生家庭紛爭實出勿奈率子慶麟孫萬聲親往木原大律師處據情請其依法代爲辦理一切蒙大律師慷慨允諾向法廷起訴及官署一切之手續双方紛爭中幸蒙各方親友從中調停以及大律師努力幹旋始告和平解決當時立有憑帖二張各持一紙爲據此皆衆親友及大律師所賜也嗣後但願次媳姜氏不生異舉長孫萬聲決履行憑帖之規定誠恐衆親友及知交不知其中情形發生悞會特載報端藉表眞像併鄭重聲明

一、感謝木原大律師之德政啓者因家庭遺產紛爭事件委任大律師辦理時手中分文未有一切使費深蒙大律師慷慨允諾代爲辦理但按辯護士規定一切手續費用料不能受理大律師體恤民艱見義勇爲而棄若大糾紛事件未需幾日所有一切手續辦理完善足見大律師所賜也復蒙大律師照辯護士會之規定查双方原立之合同費用外又蒙大律師謝金照原契約二數減半連本事件之解決及登記印紙其他費用共需銀鈔二萬五千元以作了結之兩清此大律師伙義疏財實令人欽佩特載報端聊表德音不忘

一、再者大律師受任慶麟萬聲常年法律顧問此後關於一切生命財產名譽其他等事有大律師依法保障並代爲處理恐未週知特此聲明

大同二年六月八日

黃楊氏 黃慶麟 黃萬聲 同啓

受任常年法律顧問廣告

本辯護士受任黃楊氏黃慶麟黃萬聲三人常年法律顧問此後關於以上三人之生命財産名譽其他一切等事有毀壞時本辯護士決依法保護並代爲處理恐未週知特此聲明

昭和八年六月八日

大連市西通十七番地小島ビル二階

辯護士 法學士 木原鐵之助 啓

事務所電話四七九〇 自宅電話六〇五一

棚布大拍賣廣告

本號存有多數舊棚布類以最底價格出售愛用各界乘機早臨見貨接洽當知言之不謬

大連市惠比須町六二 天裕增啓 電話二二四〇二番（政記油房舊址便是）

事務員 姜金三 呼出電話九七二三番

水明旅館伏季廣告

室外涼臺食堂設備完善備有夏期飲料各種酒類汽水冰糕咖啡會宴定席侍奉慇懃特由哈聘到高等厨師專製大菜口味優美早午晚饍價低廉沐浴室清潔由客自便如蒙賜顧不勝歡迎

大連星個浦 水明旅館 電話九四二二三番

農業雜誌

看哪！

堂堂數千萬農家待望之中心

滿洲唯一「農業進步」出刊！

農業雜誌

內容特點：專介紹一般農業、果樹、園藝、畜產、副業、病虫防除等々之知識、材料豐富、行文淺易誰人都可了解、易於實行、誠爲農業家必讀的雜誌、且價格低廉、每月祇要出兩角錢、可得莫大的益處

親愛的農業家諸君：爲謀君之幸福：切望一讀此誌！

全年十二冊大洋二元 訂閱者請用振替紙先惠款

旅順市善通寺町三番地 發行所 農業進步社 振替口座大連六〇三

大連市西通六十四番地 王仁眼科醫院

電話六七五二號

地址在常盤橋西廣場電車道中間路北便是

岐山醫院

各科診療病室完備

醫師楊鳳鳴

小崗子平康街五十七番地 電話四六五七

齒科 早川醫院

大連市西通九十三番地 電話三九七一番

（分院）金州新市街

針灸醫士 王鏡湖

本醫專針百藥不效之疑難大症開列於後

一針中風癱瘓口眼歪斜等症
一針偏正頭疼瘟疫吐瀉等症
一針心腹脇痛反胃積聚等症
一針婦女經閉癥瘕痞塊等症
並診治男婦老幼四時雜症
一針風寒麻木腰腿臂痛等症
一針霍亂轉筋絞腸痧等症
一針火眼牙疼喉痺疔毒等症
一針小兒驚風疳疾痐氣等症
專治瘋狂羊癎

針所 奉天城內大東門裏路北廣志仁堂藥局 電話三六六七

廣告

啓者本公司總代理國華月星牌各種膠皮鞋 農業用具及果樹園用各種藥材肥料無不俱備

菱印特等鹼料及火鹼全滿洲總代理店

品質精良價格低廉請購一試當知言之不謬

全滿總代理店 農業公司謹啓

大連市沙河口大正通一一七番 電話九八五六番 振替口座五〇三九

廣告

本號專做各種男女最流行皮鞋足球皮鞋監球皮靴田徑賽釘鞋工精料實價格低廉外城惠顧定期不悞無任歡迎

大連西崗大龍街九十三番地 謙益號皮鞋莊啓

穿洋服諸君注意！！

本號在連十有餘年、新洋服材料花樣時新、由上海請到技師、諸君欲穿英國呢絨、向來販賣英國呢絨、竟達一千餘種之多、洋服手工精上加精、請到敝號參觀選擇、

大連市監部通 升昌祥洋服呢絨店 電話二一七五五番

廣告

本工場專造各種玻璃器具料盃料碟紅大小瓶類坐掛罩燈一概俱全零售批發定期不悞倘蒙惠顧不勝歡迎

地址大連市榮町二番地（即西崗東關街鐵道北）

南滿洲硝子會社 電話五七四〇番

協茂盛綢緞皮貨莊廣告

本號應時運到最流行之巧奇絨雁綢振亞錦儒林絢呢絨嗶嘰棉織毛織舉凡各界宜袂宜棉之衣料以及粗細地道皮貨寰球各種雜貨無不應有盡有批發零售價格分外克己如蒙惠顧曷勝歡迎

大連市浪速町五十番地

電話 長四六三二 零售部四九八八 批發部五四五三

請服山得爾彌地

五淋二濁腫痛危險不幸而患之實爲不可告人之隱病法國彌地藥廠有鑒於此爰採精粹之藥料製成山得爾彌地藥丸患淋濁者依法服之無論病症之久暫腫痛之輕重非但痛除腫退指日可期抑且濁止淋通永不復發但有須請諸君注意者即山得爾彌地每丸之上均印有(MIDY)爲記無此記者必係僞品

全國各地中西藥房均有出售

上海江西路三六七號 華商新華行獨家經理

服法 初服每點鐘一丸歷兩日夜不息以後五天每天服四丸

注意 服藥期中宜節勞靜養忌[illegible]熱物須戒絕房事

春華醫院

各科診療 一病室完備 一入院隨意

院長東京醫學士 徐榮

院址西崗東關街電車站旁 電話七五七二番

短期養成打字人材 日文打字班招生

簡章函索即寄 六月十五日截止

各機關法團如有需要日文漢文英文打字員時請隨時與本校函商

奉天打字專門學校 校址奉天省城小南關成城中學對門

電話或買或賣……請到電話商會議

對官廳方面一切手續親切無費辦理並以電話保證可貸借薄利金融

大連市敷島町六六（歌舞伎座舊址） 電話商會

前電話局主任 橋本植松 電話三八九〇

戒煙

快法二日 慢法七天 安全忌好
百病不犯 精神照常 辦公隨便
癮病齊治 最爲完善 老幼皆宜
入院方便 不受痛苦 不想吸煙
忌好之後 如再吸煙 嘔吐心煩

看護周到 戒費極廉

奉天省城大西門外 振華醫院 函索簡章請付郵票

博愛醫院

外科 各種肛門病
皮膚科 花柳病
產科 婦人科
內科 小兒科
齒科 鑲牙科
X愛克斯光線

院長 孟天成
副院長 日沖飛那

大連市小崗子宏濟街十二番地 電話長五四六七 六八〇九

分院市內奧町十五 電話八五一〇 七六七九

對深棲於皮膚內之寄生虫及微生物 有威力之滲透療法

△以滲透作用能將深奧之黴菌及寄生虫之本據衝消

△此可謂炸彈下投近代的治療法也

皮膚病眞可怕

皮膚病雖簡單、然其實無如此痛苦者、其雖一部分惡痒而一日中之心氣必不淸爽、食慾不進夜不甘眠、或擾神經衰弱任事的能率亦無形的消殺、而紳士淑女常出於交際場上苟顏手帶有皮膚病於體面上無過此恥也

惟消滅榮光之最甚者即於衆人中搔搔股癢也

可稱曰文明病者

現今是男女洋裝時代、以着革履而着革履人之强敵即爲脚氣

着西裝之人不患脚氣者有幾而因「脚氣不要緊」一言則有皮下蜂窩織炎症誘發之可慮故須施以治療手術、文明洋服生活、脚氣三者有不可分離之關係世人稱曰皮膚病謂文明病者亦非無理也

餘病之併發須要警戒

若言「皮膚病能喪性命」則必有曰「非也」而不信之人、但其例甚多如用手搔搔痒處則能自痒處浸入黴菌而成丹毒或敗血症之死亡率亦頗不少

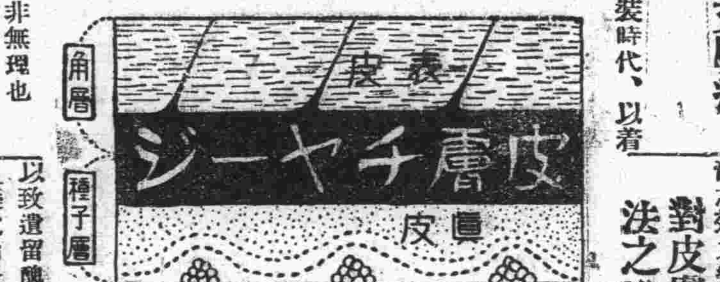
寄生虫於皮膚內部蠕々而動

可怕之寄生虫竄入皮膚之內部、或成錢癬或爲畢燒、而其深入皮膚之內部或作隧道於吾人之甘蜜處吸喰而生如用顯微鏡觀之則見其頑皮悍强厭惡之生活莫不毛髮竪立者不待何術皮膚病自然痊癒或忽再發永年返復苦惱者此屬普通惟以一回之塗藥以爲即能治癒者直外行之想像也於皮膚外面塗藥僅能消除表面之毒而於外遊之寄生虫與以觸覺即行逃於內裏由此觀之治皮膚病非有深入皮膚內部之効力藥劑不敢言完全也

對皮膚病滲透療法之成功

到皮膚深部之外用藥理論上決定不可無者但所謂嬌角傷牛之過度刺戟療法實不可連續使用（此對於幼童尤當謹愼者）或反起炎症遂有不結果之招徠或因藥性作用過分的激烈最易破壞皮膚之組織以致遺留醜瘢點痕皆因未得良藥之治療也專門家有見及此故努力硏究之結果、應用滲透壓及毛管現象之理論能滲透表皮角層下以達到眞皮强力之殺菌、防腐、治癒之作用同時揮發既無刺戟又無副作用之理想的藥劑現已發見大告成功

此命名曰「皮膚チャージ」現今已行發賣、道理深奧而使用法較稱簡單、且價格尤廉低廉於從來稱曰難症之皮膚病治療上誠一大光明之貢獻



不知痛苦而能達到皮膚深部、殺菌、防腐、治癒之三作用同時揮發

使用法極稱簡單一日數次外部塗布即可

請敎試用

皮膚チャージ

良効皮膚病藥

痛痒之皮膚病、水虫、頑癬、潰臭汗疹、練癬、雞皮疙、疱白癬、凍傷、班鮮、面皰、疙疽、毒虫、面荒等不良均効

本舖 東京神田 山崎帝國堂

雙妹嚜花露水

廣生行

夏天沐浴滴些入水清涼爽快若有熱沸揉之便愈倘滴入熱巾鋪面醒酒提神衣被塗拭芬芳四溢耐久不散化妝美顏容潤皮膚退斑點辟穢氣尤具冰常偉効洵佳人名吉用品之需香品也

各大埠均設有枝行 各大商店都有代售

請認老牌 提防冒效

鹿胎冷香丸

發明

查鹿胎由化學之分析研究、內含有極豐富之胚胎腺（即內分泌液卵巢等）而內分泌液卵巢等又爲醫治婦科子宮病及經脈不調久不孕育等症之特效劑、已爲世界醫學上所公認國醫自數千年來即以鹿胎科之爲醫治婦藥、但珍貴靈藥、但熬煎泡炙、配合不精、業將鹿胎內胚胎腺之效力、失去大半故配成後、不但易於腐敗、且效力微小、冷香室主人有鑒於此、乃發明用化學方法配製「鹿胎冷香丸」一蓋採取遂東年牝鹿原胎壯配以世界珍貴藥品、聘請專門家以最新科學原理抽取鹿胎之胚胎腺製成者故配於女科諸病對稱效力絕大萬試萬靈

聲價

「鹿胎冷香丸」自發明以來治愈婦女重症何止數十萬、凡經脈不調宮冷白帶、久不孕育、一切女癆、莫不藥到病除、百發百中、萬應萬靈、頗稱轟動全國、到處歡迎、曾經政府立案註冊、又蒙中央衛生試驗所化驗證明、以及醫藥學專門諸大家試用及試驗有效證明、各界來函感謝一切有效鐵證數萬餘份、而鹿胎冷香丸之聲價、不言而驗矣

主治病症

婦科聖藥「鹿胎胚腺冷香丸」專治經血不調、趕前錯後、經脈閉止、經來腹痛、色氣不正、紫黑成塊、子宮寒冷、赤白帶下、腰腿疼痛、夜不安睡、午後發燒、心跳飲食少、自汗盜汗、癆病咳嗽、氣虛血虧、或胸腹飽脹、思子宮一有病、多年不孕、或屢次半產、連傷數胎、以上各症一經服用、無不立效、藥力絕大、萬試萬靈、誠婦科第一聖藥也

鹿胎丸之特長

本藥因內含鹿胎胚腺、故對于婦女因卵巢而發生疾病、特別有效、凡經脈不調、及閉止、不妊娠腺產、腰腹痛病者、接快味缺之顏面早老等、均有特效、因卵巢發育不良、難以孕育者、尤爲特效

區別

鹿胎冷香丸、乃經冷香室主人、聘請化學專家、按科學之原理、提精去粕所製成非普通一般蜜丸鹿胎丸、所可比、藥粒小而收效大、每盒裝二百粒、

贈送

本藥房由上海包銷冷香鹿胎丸五千盒作贈東省士女之用、爲紀念開幕、顧原本特別犧牲以照一效力而使推廣 凡於贈送期內買冷香鹿胎丸一盒者即送一盒 買半打者即送半打 贈完即不再贈

價目 每盒四元半打廿元買一盒送一盒買一打送一打

奉天鼓樓西路南 金城大藥房

血

虧 旺

血虧者 皮膚枯槁 形容憔悴 運動遲緩 操作懶惰 用血球器計算 一立方密米中 祇五十萬餘個赤血球

血旺者 面色紅潤 精神充足 舉止活潑 辦事勤懇 用血球器計算 一立方密米中 有五百萬餘個赤血球

服百齡機四大瓶 血虧的人就變了血旺的人

百齡機

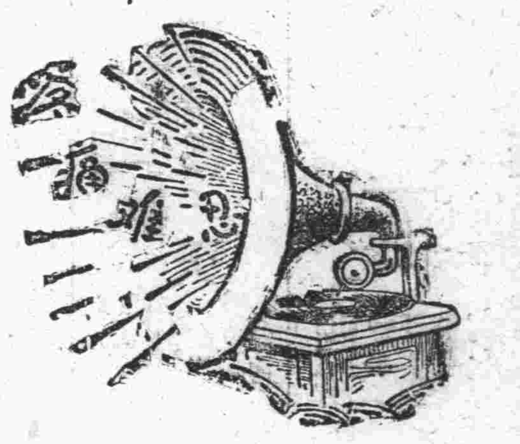
大瓶二元 小瓶一元

上海白克路 九福公司總發行

各埠藥房均有出售

東三省總經理 奉天鼓樓南五洲大藥房 (自動電話四三七六)

滿洲特約店 新泰洋行 大連監部通七四 電話四八〇三番



腎病留聲機

某嘗患風濕骨痛、腰痠背痛、手足麻痺、痛楚萬狀逢人便道、人譬之爲腎病留聲機

蓋風濕骨痛之起、直接由於血液不淸、間接由於腎臟不强、因腎臟爲澄淸血液之所也、欲防風濕先須强腎、欲圖强腎、請服第威德補腎丸

◀各大藥房均有出售▶

第威德補腎丸

滿洲報星期副刊

發行所　大連市常盤町二九番　滿洲報社

發行人　王平山　編輯人　金念曾　印刷人　金翥章

新的開場

（獨清）

一

時期到了、我們要切實努力於我們藝術底解放的時期到了！

目前、在這種混亂的狀態之下、個人主義底妖氛、正迷漫着我們底大陸、我們底一切都快要被這種空氣所窒死、我們底藝術也被加上了重重的桎梏而不能有一步的前進

我們認清了藝術底職務是要促社會底自覺、藝術決不能爲少數者所私有、決不能只作少數特權者底生活和感情的面鏡、我們認清了藝術若不去到多數者底大隊裏面牠底根本便不能成立

所以、在這個重大的時期我們要切實努力於我們藝術底解放！

二

時期到了、我們要從藝術中解放的時期到了！

這是無容諱飾、過去我們多陷於一個錯誤的深淵裏、我們曾經把藝術當作了一個泥塑的菩薩、在所謂藝術至上主義的聲浪中、我們曾作過些無意義的膜拜

這個是因爲被一向排斥多數者底藝術底本質所迷惑、結果自然成了藝術底奴隸、我們現在的要求是要破壞那種藝術底本質、要使藝術來隸屬于我們底生活而不要使我們底生活爲藝術所隸屬

所以、我們要努力於藝術底解放、還得努力使我們從藝術中解放出來！

三

但是、我們目前的世界已經分裂成了兩個整個的團體一個在盡性地搾取、一個在血淋淋地苦鬪、這兩個團體底激戰將愈進愈猛、而決沒有一點可以融和的餘地

在這血淋淋地苦鬪着的陣營中的我們、誓要奪回我們被剝奪的自由、恢復我們被壓禁到呻吟地步的言論、要把我們底屈辱除去、要使我們有新的生活底到臨

在這兒、我們底藝術有一個新的開場了

「那不是解剖刀而是武器」這句話我們便用來作了我們今後藝術底製作的唯一信條！

四

我們要切實努力於藝術底解放、我們要努力使我們從藝術中解放出來、我們要把藝術作爲我們苦鬪的武器

──我們一個新的開場了

給覺初

（惜芳）

……你從不幸底包圍中、走了出來、找到了職業了！努力的人總是有結果的、記着哪！朋友！

我、成功的希望是很少的不過、我堅決地信仰着眞理爲眞理而拚命、我不敢有一會兒忘掉我信仰的眞理、這末幹去、我也許會對于社會有用、對于世界有用、不致做一個寄生蟲吧

爲了生活、遮掩自己底熱情是可以的、若是爲了生活便丟了自己底理想、大衆底目的、或者、爲了生活、情願丟去理想、忘記理想、甚至於去做自己底理想底敵人做大衆底敵人、我是極反對的！朋友、你該當心你自己千萬別因爲私入底幸福而忘記了其他！

要寫好的創作、不是靠導師可以成功的、可靠的是自已去生活、去學習、生活在大衆里、向大衆學習創作底技巧、找到創作底內容、假如永久躲在象牙搭里、睡在床上、是永久也不會成功的假如怕氷太冷、火太熱、雪太白、血太紅、也是永久不會成功的

多學習、多視察、多讀、多寫、這是創造以前的重要條件、我希望你眞正地去學習、去讀……我相信「說」是不中用的、看小說作法、××作法也是沒有用處

「的」、「底」、「地」、三個字底用法很簡單：

「的」是形容詞（形容名詞的字句）後面用的、像「紅的花」、「美麗的衣服」、「古怪的脾氣」（花、衣服、脾氣都是名詞）

「底」是表示名詞所有的東西的介詞、像「我底母親」、「他底兄弟」、「海底面積」、因爲「母親」是「我底」、「兄弟」是「他底」……

「地」是副詞底語尾（副詞是形容動詞的字句）、像「慢慢地走」、「微微地笑」、「輕輕地打他」、（打、笑、走、都是動詞）

目前、中國整個文壇是分成兩派、一派是爲大衆服務的左翼文壇、一派是帮助資產階級壓迫大衆的右翼文壇現在統治中國的是資產階級他們自然要「扶殖」他們自已底文化、自已的文壇、壓制反對他們的左翼文壇、因此國內發生的文字獄很多、到處的左翼文壇都受了摧殘、左翼的刊物都不准出版、在文壇上玩着欺騙的把戲的是右翼作家、但是左翼作家是不會給「苦」和「死」壓倒的、他們終於努力掙扎、在各方面求出路、一方面在指導大衆、鼓勵他們寫作

上海的文壇、現在是給右翼作家支配着、然而左翼作家經已得到許多大衆的擁護在大衆里倒入了新的力量

這里的文藝界和上海的差不多、舊的在笑着「臨死」的笑、在呻吟、新的在無聲地掙扎着

總有一天、火山會爆發開來、地底下的人可以見到芬芳的花、光亮的太陽……

──廣州綠天社、

文學上的幽默（一）

（郭灕黨天津）

在文學裏邊、如蘇東坡的詩、司馬遷的文章、在無意中、流宕出一種豐神與趣味、本來、這種趣味豐神一方面是天才的顯露、一方面也是技術成熟的意外收穫、在蕭伯訥的戲劇裏、魯迅的小品文裏、讀者們也會體會到冷笑熟嘲中的尖刻筆調、十足地表現、詼諧與滑稽、這便是現在一班人張口閉口離不掉的所謂幽默、實在、幽默就是從前文學上的風趣、自從林語堂的論語半月刊、大揭繇其幽默文學、和戲劇家馬彥祥、在益世報語林提倡幽默文章、梁實秋在益世報文副發表文學的幽默文以來、幽默二字要算在中國文壇上、最幸運沒有的

天下事、有一利必有一弊、於是一般手滑派文學家（用創造社語、不敢掠美、追註）也大作其他們所謂幽默文章、大唱其他們所謂幽默調調、只要我們這天幸而有閑、彷彿似吃鴉片地看看三大枚一張的小報、或者一分錢奉送的刊物（不盡如此、恐辦小報者流抗議、用先杜衡(不是嫌)那簡値好玩極了(一)張大姑娘的袴子、無故地紅了一塊、這上弦後的潮啊、(二)密斯何、和我很要好、他給我一個香蕉、笑著說、這似你的傢伙、唔、幽默、天下人有多少假汝之名、以胡行覇道、所以這種低級趣味的幽默根本就不是幽默、因爲有關于文學前途、不憚詞費畧論如左

一、幽默在文學裏、是高尙的、不是下流的

二、幽默在文學裏、是自然的、不是造作的

三、幽默在文學裏、是純潔的、不是汙濁的

四、幽默在文學裏、是成功的一種、不是成功的唯一條件

就這幾種、簡單的略論如次

怎樣見得幽默是高尙不是下流？梁實秋教授說過：「幽默、不是舞文弄墨的事、單在字上、是不能推敲出多少幽默來的、一篇白話文、在裏面、硬插入幾句古文調調、之乎者也的大轉一氣、自然也有一點可笑、但不是幽默、幽默是存在於作家的態度裡、表現在他的作風裏、如何立意、如何取材、如何布局如何描寫、如何遣詞、這些地方、是該注意的」是的、我們常看著以文學家自命、跌蕩自喜的、寫小說、寫新詩、句法立意等々、還沒弄清楚、就有如梁先生所說的那樣之乎者也胡轉一氣、自然、還也許令人們捧捧腹、或者噴噴飯、幾乎笑得喘不過氣來然而我們所以如此的、與其說好笑、倒不如說討厭正如聽相聲叫說了一頓文一樣、倘如不僅如此、下流到極點的、離掉女人寫不出文章來、一句一句地闡發女性和男性性交的把戲、或者計發某人之陰私這種低級趣味的文學、根本談不到幽默、直可謂之手淫、我們固然知道、一個時代有一個時代的文學但是歷史指示人們、古今文學上的原理、也許多少有一二個相同的、至少幽默是這樣

文藝消息

△經學大師廖平將公葬

滬訊、四川經學專家廖季平於上年六月逝世之後、聞者無不惋惜、昨中央委員謝持于右任、蔡元培等十五人、建議中央、請予褒揚公葬、茲抄得謝持、等十五委員建議書原文如下、爲經學專家廖季平氏逝世、敬謹建議、請予議給褒揚公葬飾終典禮、並宜付史館立傳、以昌國學而示來茲事、竊吾國治經之士、自明清以來、各標漢宋聚訟紛紜、其能匯通百家、冠冕諸子、摧鄭馬之藩籬、窺周孔堂奧、而獨樹新幟、扶墜衰落者、則惟近代經師廖季平氏一人焉、氏、名平字季平、四川井研縣人、生於前清咸豐壬子、行年八十有一、於民國二十一年六月五日、壽終四川樂山縣扇河晒坎塲旅次、按氏於前清光緒初年、經四川學政張之洞之賞拔、以高材生調置四川尊經書院肄業、氏於其間寢饋書叢、鑽研探討、卜日不足、而繼之以夜、湘潭王闓運、主尊經書院講席、視氏爲畏友、而經師之名、即於是時震爍海內、蓋此數年中氏之學說、已凡四變、所著之今古學考、極爲當世推重也、戊子以後、氏著有知聖編闢劉編、目的在尊今抑古繼思今學囿於王制、六藝雖博、特中國一隅之書、不足以廣包孕、於是始精研大同之學、訂周禮爲皇帝書、與王制大小不同、一內一外、兩得其所、而鄒衍之說大明、孔子乃免拘墟之病、壬寅而後、因梵宗之感悟、於以知尙書爲人學詩易則遨遊六合以外、因據以改正詩易舊稿至此而上下天地、無不通、即釋道之學、亦爲通經之用矣、歷後十餘年、復進而融大小於天人之內、以禮春秋尙書三經爲人學、以周禮王制爲之傳、易詩樂三經爲天學、以靈素山海經莊列楚詞爲之傳、各有皇帝王覇四等氏於是時、遂已五變其說矣乃氏復以自强不息之精神、求日進無疆之心得讀王氷所增素問八篇、詳言五氣運六舊日爲僞、氏以說此乃孔門詩易師說遂校以說詩易、皋凡鄒衛王秦陳五十篇、邶鄘齊唐魏汾七十二篇、大小雅大小頌及易之十六首諸義、皆能璧合珠聯、無往不貫、至此氏以六譯老人自慰矣、氏治經所成書計翻譯類五種論學類七種、孝經類　三種春秋類十七種、詩類十一種禮類五種尙書類九種、樂類三種、易類九種、鈔孔類九種、醫類二十六種、地理類五種、文鈔類五種、輯古類六種、共一百二十種、卷目繁多、未易指數、有曾經刊版者、有排印而絕版者、至未經刊印者、尙居多數、其詩易之稿成于病痺以後、珍惜尤甚、此氏治經成學與著書立說之大凡、至其以前清光緒己丑成進士後、考選知縣、而不赴、遨遊南北歸、任蜀中府縣教職及各屬書院院長國學院院長大學教授等猶爲餘事子孫人文蔚出、類能其書、以繼其志、尤足徵明德之後必有達人、去年氏因謀赴成都、集貲刊行未經出刊之各種著述、豈得及身完成不朽之業、殊以劇病折歸、未及至家竟於途中殂謝嗚呼、靈光殿圮、廣陵散絕斯文在是、先輩所歸、大道不湮後死之責、綜氏生平、經術文章之懿、既已師表人倫、而操行雪亮、立志千古尤足以挽頹風而振靡俗、且氏首倡通經致用之說、終以大同至道爲歸、不特爲國學之絕倫、抑實具時代之特質同人等深維學術之革新、繫文化之張弛、人才之消長、關國政之降汙、語云、莫爲之前、雖美不彰、莫爲之後雖盛不傳、是在我當國者之提倡揚沲也、謹此聯名建議鈞會、請予議給褒揚公葬飾終典禮、並將氏生平事蹟及學術著作、宣傳史館立傳、以昌國學而示來茲謹此建議

春雨之夜

(自牧)

晚上貪看點書、躺下時、報時鐘已敲了兩下、

困勁好像有點過去了、睡神已離我而去、所以翻來覆去祇是睡不着、

數時鐘的的答的答的聲音一、二、三、四、……十七、十、到一百、幾百都過去了、依然是不得入睡、覺着眼睛也靜得大了、

眼睛既然是睜開了、難免不東瞧瞧西望望、可是屋裏黑得很、什麼也看不清楚、恍恍忽忽的可以察覺的是棹椅、書櫃、和同學們所據有的床鋪什麼的、同住的三個人、這時都早已入夢了、看他們那樣睡得很熟、自已覺着自己的失眠太難堪了、於是盡力的想睡下去、但是睡神依然是不來照顧我、

於是把眼光移轉了些、望到窗外、

這時的窗外已經下雨了、但是從窗裏並不能看到雨絲所覺得是下雨了的、僅僅是雨滴打在窗上的刷刷之聲而已、

說起也奇怪、外面是下雨了、但是看看天空的色彩、好像不是陰天似的、反而灰白得很、

這時要是到屋外去看看、還不知是怎樣的好呢、我想據說春雨之夜的景色是非常足以玩味的、可是由於懶的原故、身子依然是沒有離開床鋪、

這時的我更精神了、

時鐘的答的答的、雨絲刷刷的、在奏着交響樂、

吟詩據說也是一種催眠的好法、於是我在心中默默的念起古詞來：

「春花秋月何時了、往事知多少？小樓昨夜又東風、故國不堪回首月明中、雕闌玉砌應猶在、只是朱顏改、問君還有幾多愁？恰似一江春水向東流！」一

壞了、爲的念念詩詞、好使自己入睡、誰意却哼出這個調子來了、反把自己弄得很悵惘、愈發睡不着了、

於是關於國家的什麼戰事消息、內政問題等等、都一起來擾進我的腦裏了、

國家事溫習過、自已的事也一幕一幕的襲來、佔據了我的腦部、說起來也很奇怪我這時腦裏所想的事情、雖然是很複雜、然而腦筋却覺得分外的清楚了、

眼睛這時也亮了許多、不似先前那樣的恍忽、屋裏的什物歷歷可數了、窗外也比先前亮了些似的、雨還是刷刷的下着、

時鐘又敲了一下、三點了

這時我眞有點發急了、已經三點了、還不睡着、明晨可怎樣起身、於是拚命的想睡下去、翻了幾次身、但是終於沒能睡着、

已往的事、不知怎的、老是來攪我的腦子、窗外的雨還是刷刷的下、

由於這次的春雨之夜、想起了去年的春雨之夜來、

時候已是九點多了、但是因爲父親還沒有回來的關係所以我和母親還沒有睡、妹妹已經睡着了、許是日間跑得累了的原故吧、妹々的覺睡得很不安穩、時々的翻身或驚叫、母親和我是在坑上坐着、坑上放一個小小木橙上面放着一盞煤油燈、母親縫着衣服

因爲沒有說話、所以靜得很、窗外的雨聲顯得頗清楚的、遠處時々傳來一兩聲犬吠

母親好像很倦了、手中的衣服和針線時々的從手中溜下去

「媽媽！您太累了吧！您睡吧！我等候爸爸回來開門」我和母親說

可是母親並沒有答應我去睡覺、依然是伴着我坐着、同時却以同樣意思的語句、叫我去睡

「你爸爸今天出去也沒有帶雨傘、外面又下雨了！」母親說

這時我的心中也頗不安、但是無可奈何

父親今晚上這時還沒有回家、不能說是不因爲我的原故

因爲事變已是一年了、看看那種情形、省城裏的學校大槪是不能開學了、所以父親打算在春天把我送到關裏來求學

爲的是搭他人的伴起見、明天就要動身了、可是我的用費却很難以湊齊、今天父親這時還沒有回來的原故就爲這事

母親很慈愛的又說出以下的話來

「兒呀、你到關內去後要處處留意、不要使家裏去挂懷、錢也省着些用、你沒看見嗎？你爸爸對於湊錢這種難法」同時關於別種的話也說了不少、母親是非常的和靄

在母親慈愛之下、我有什麼說的、只有一心一意的去領受他老人家的言語、一種慈愛的衷心話

有叩門聲了、於是我把門開開了、回來的是父親

因爲在人家帶把傘回來、所以父親的衣服並沒有淋濕、他老人家爲他的愛子去弄錢去、雖然是夜深了、臉上仍然是帶着笑容、我覺到父母之愛的偉大！

於是父親對我說些關於借錢的經過：什麼小話、甜言等等是費去不少、同時白眼釘子也受了很多、可是當父親說這些話時、都沒有絲毫的怨意、父母愛子女的偉大有何可及？當時的我、眞感激得流淚了

父親更勉勵我好好用功、和將來不要忘記了的話、那時父親的對於他愛子關心之切可謂至極了

我們安寢時已十時多了

當我今夜回想這一段事情時、我的心情是怎樣呢？可惜我的拙筆、並不能寫出他一二分來

唉！父母之愛的偉大！

於是不能不由我去詛咒、使我離別了父母慈愛之懷！

現在雖然是遠別了故土、久別了父母、但是還有求學的可能呢、可是看看現在的時勢、平津垂危、那麼那時我們可又作何想？

這時我的腦裏有些昏了、像亂麻似的

起初的平靜心情、現在是不平靜了、起初認爲可以玩味的春雨之夜、現在認爲傷感了

刷刷的雨聲、的答的答的鐘聲、在現在聽來、不但不是協和的音樂、反而是以擾亂我的心情了、使我那擾亂了的頭腦、分外的煩惱起來了我！

眼皮也有點捲了、無力的時鐘已敲了四下

把眼睛合上後、翻轉了一個身、想就此睡下去、發恨不再想一切了

不知何時、睡神竟來光顧了

詠懷

(篤洲)

結廬傍山海、幸無烽火驚、耕釣聊自食、悠然忘世情、上山友麋鹿、枕海聽潮聲、抱眞守玄默、何必定一鳴、旅順古渡口、渤海水澄清、秋風吹禾黍、忽爾憶舊京、干戈紛未已、盜寇時縱橫、投筆者誰歟？空懷萬里征

兒時頗能文、校試輒居首、父師憐聰明、交譽不絕口、惟時値喪亂、山河移人手、譯舌習綿蠻、群趨惟恐後、跨海抵扶桑、釆風辨姸醜、人生當有立、豈甘老戶牖、敎化樹桑梓、邊城衡升斗、誰知事盡非、違心嗟已久、回思父師情、赧然自慚忸、聊讀未盡書、功名吾何有

迢迢終南道、行行可致之、浩浩江漢水、利濟會有時、讀書豈不然、樂進渾忘疲、李杜詩中聖、馬班文章師、諸家競風華、遺響雜醇疵、吾心有常度、從否復何疑、雙眼信匪瞽、詎受古人欺、所嗟東逝水一去不可追、歲晚多風雪、願與松柏期

貧兒敗衣食、飢寒長苦辛、偶然遭勢會、躋身要路津、高樓張夜宴、山海羅奇珍、妖姬能媚客、歌舞雜笑顰、一朝時事易、繁華瞬飄塵、達人悟其理、含意不欲伸、方今逢世亂、大患在有身、何必封侯貴且與酒杯親、牛馬呼亦應、有書未爲貧、桃源不可覓、「天下孰非秦、將書換鋤耒、我本草萊人

鶴立鷄群中、皎々自修潔、奮翅忽高飛、上與塵埃絕、當其困樊籠、甘與鷄鶩列、以玆悟世情、屈志不爲拙、騰達會有時、志士重晚節、富貴亦何爲、終隨蓬蒿滅、獨有不朽名、千載垂芳烈

給不澤的一封信 (續)

(今是)

—討論現代青年離婚問題—

看你上段的意思、你好像是個傳教士、或者是個披袈娑的大法師、眞是溫良的了不得！你須知道現代社會已經到了潰崩的前夜了、我們所謂之現代青年只能加速這種潰崩的降臨、難道我們還能慢々的去作些「修」「補」的機器麼？整個兒的舊社會制度都已經糟得不堪、我們還想作些雕虫小技去改良牠麼？我們即或把自己的舊式妻子改良好了、難道我們就能把整個兒的買賣式的婚姻制度改良好了麼？反之、恐怕因爲我們所謂之現代青年仍然肯受牠這種宰割而去慢々的改良我們的舊式妻子、倒使一般頑固們極力的推銷、養成、擁護那買賣式的婚制了！但假如我們每個現代青年對這萬惡的買賣婚制都存着一種不妥協的態度、而去實行離婚、於是可以使那些頑固們先發生一種恐怖的心理、以後便不難也隨之而覺悟到買賣婚制之應該廢除了！不澤、你想是不是呢？你的安協性十足的溫良主義、快及早的收拾起來吧！

(四)你對於戀愛婚姻有極大的錯覺：

在你以爲講戀愛有兩種不經濟：第一必須以金錢爲前提、第二必須耗費精神和光陰、不澤喲、你這兩種意思有多們可笑呢？這種幼稚到極度的錯覺也會在你身上發現麼？這兩點是一般三家村冬烘先生開倒車攻擊戀愛的罪狀、難道你也據爲己有了麼？試問沒有金錢便不配談戀愛麼？試問要講戀愛的話便必須拋掉一切工作而專々的注意牠麼？我不想世上還有這樣的傻瓜吧！就是退一步講假如你說的對的話、難道去改良一個舊式的女子就不費金錢、不耗費精神和時間麼？不澤喲、你矛盾了！你只想其一、而未想其二吧！？

不澤喲、以上對你指責的話似乎太多了、但在我還覺着未能盡所欲言、例如你說要講離婚必須自已能經濟獨立否則便不免自已吃苦、這是多們可笑呢？你的改革的精神那兒去了呢？大無畏的勇氣那兒去了呢？難道一個青年離開家庭便不能生存麼？果然的話、你的家是多們可倚賴呢、快回去吧！

不澤喲、請你恕我、在以前你發表所謂之詩和小說的時候、你思想有時走入歧途在我總以爲那些黯淵的撈什子對一般青年的害處或者小些、所以我一向緘默着、惟有你這封信——公開的而且討論現代問題的——却不容我再緘默了、於是我才提筆和你討論一下、並非想和開什麼辯論會、希望你在思潮方面再多多努力些、以後再站在指導青年的地位而來發表言論才好！

因爲我是認識你的、所以才寫這篇文字、知道你是能原諒我的、否則要是別人的話、又每向我們開無味的文字謾罵了、因爲八總是含有「報復」的劣根性——尤其在好講面子的我國！敬祝你再努力！

五月二日

生命的歌曲

(女中劉麗文)

人間的別離實現在我的面前
剎那間冰天雪地將變綠水青山
大地呀！那邊關那樣遠
到幾時才能夠團聚各敘心田
韶華呀、這樣奔馳如飛似箭
如許時光盡從悲哀裏消磨散漫
一腔志願到幾時才能實現
使那愴愴慘淡離我的心弦、
濤濤的海洋、頻頻的風浪
那裏是我的棲身所
又何處是我的家鄉

(送芸姉歸來後寫於淒涼的燈下)

寄于翔

(黃)

不一定是老年人纔有懷舊的心情罷、是不？

在星期副刊讀到「端陽之約」、於是于翔、你影子便浮現在我眼前了、一張薄嘴唇好放置在狹長的鼻子底下、面吻部微々突出點的嘴、恰臉也是狹長的、微微發紅的皮膚、加上那並不太大的眼睛、隔着玳瑁狹邊的眼鏡、露着使人要笑的亮光、再配上清秀的兩道眉毛、這便是你那付時常和我開玩笑的臉了、可是誰算得出在我們闊別的這幾年、這臉上添了幾條皺紋、而那漸漸緊閉起來了的嘴、在深夜、在爹々媽々勞瘁的身影後、在妻室抱怨、訴苦的當兒、在日暮歸家的途中、在黎明的牀上、打過幾多回沉重的、或是輕悄的嘆聲

免得掉這個人、一年年大了、誰又能

懷舊不一定是老年人的心情、讓我告訴你、榮、那孩子是我們談起來便要笑的、但他成爲一個兩歲男娃娃的父親了、朗這不懂事的孩子——我曉得你很懷念他、幾年前在北平結婚了、還有我知道的初中和農科的許多同學、都穿起大人的衣服說起大人樣的話、走起大人樣的步子來了

是啊、就是我們、我和你不也都是背着手、很羞澁地在學着大人們走路嗎？

我們爲什麼不再向人家開玩笑了呢、誰知道？

于翔、你告訴我、懷舊不一定是老年人纔有的心情罷

安東地方法院

鴿

(碎蝶)

古城的人民、近二年大概是頂禮膜拜接來了兇神、但誰不是在大初一早晨便叨念一些吉利話呢？可是一喜神不到兇神到！」

像是：今天來打鴿子的三人、一個抗着槍的一個提着二尺長繩、已串有三四個槍下的犧牲的「老野」靜々不動只有血點滴下、繩子開了太多、表示將有很多不幸同志來壞此地位、另一個人？他是握着一根手杖、走在前面指々畫々、他的眼睛很像野狼、閃々四射、臉子像霜打的冬瓜、嘴巴尖々像一個耗子、握着的手杖、要在停止的時候、尖端所指便有一個可憐的東西

三個人走到青翠胡同、這時後邊便有一大幫人跟着、他們不怕三人獰猙可怖的醜臉、不怕手杖、不怕大鎗、不怕繩子、不但不怕、而且有利可圖、扔去的「子母殼」不惜撿的死鴿、或有意想不到的財發、他們的袋中許有帶眼錢滾出

握手杖的站在路南的一家房後、指着房脊上站着的四個白鴿、他的手杖停止了、便是抗鎗的走向前來、他把鎗擔在這家的後墻上、略屈前腿、伸直後腿、向房脊上描準

「乓！」的一聲、三個白鴿和幾根羽毛飛起、誰都看見了東數第二個、正在回頭用嘴揚毛的那一隻滾下去了

提繩的人、從這房的西邊角門跑進、入到院中、看見這隻犧牲品、還在地下作最後地掙扎、彷彿要站起來走只是屢試屢次失敗、一個黃瘦的青年帶着悲慘從屋中走出、提繩的用眼睛一睬、他便撲這個傷鴿、撲一兩撲、他用一脚便踏死了、用手拿起

一隻白鴿又串到繩上、這時站在旁邊的人、都是喊：「好鎗頭！」「眞準！」「指那打那！」「嚇！好利害」惟由院中跟出的黃瘦青年、也默々地用含着淚珠的眼、瞅着一串的灰白鴿子

旁觀者在閒話、三個人也談笑、被驚的鴿子、在空中旋舞了一陣、又有一個落下了、牠賊光光的眼睛轉頭回望、彷彿看見了殘害牠的伴侶的大敵、牠又展翅高騰、其餘的二隻雖然飛的漸緩、經他這一番、又隨着極力地廻旋

漸漸牠們又收住了翅膀、有一隻急遽地似中彈落下一樣、站在房脊上、另二隻也都停下、牠們還是驚魂甫定、猶防危機！

手杖又指了、鎗又擔在墻頭上、黃瘦的青年的淚、點々滴滴、越往下撒了、但他不敢制止這惡魔的捕取、恨自已的渺小、他的心與鴿兒一樣的驚恐、怕是他比鴿兒更爲恐懼、因爲他知道彈子已經裝好了、倒不如是不知不覺被人的描及、他惟有希望、一陣風或一聲巨響驚起牠們、心中禱念上帝快來揚一把沙或喊一聲

「乓一」他打了一戰、像是自已的身上着了一彈、魂兒隨翔後餘生的鴿兒飛騰、漸々上升、升、升、升到上帝的身旁

「嘭！又打一隻、槍頭眞好！」他的魂被大家贊聲驚回、瘋狂地奔向自已的院中

一點一點向前動作的鴿子黃瘦青年一望即知腿上受傷還易醫好、但恐被魔鬼的鐵蹄一踏！

他奪上前、拾起傷鴿、檢察傷狀、送到嘴上來吻晶瑩的淚和鮮明的血調和了、腦中想：「自已連救一個鴿兒的能力都沒有、怎麽沒能於事先制止他們殘虐、受傷以後才想醫治、眞個、主人便這樣對待自已的愛物嗎？可是我是單弱的、光榮、偉大、神聖的鴿兒、你能原諒我吧？……！」

「拍！」臉上着了一掌、青年的淚眼便立時一黑、什麽也看不清了、僅有火星亂飛在他眼前、由臉上起、全身的細胞、都戰慄起來

「甚麽！小偷幹活計！」提繩的人怒道

「是……我……養的、留牠命……吧！」青年於顫抖的嘴唇、慢慢吐出

「混蛋！小偷！」又「拍」的一下、在青年眼中又見金花、手中的鴿已被劫去了、再睜開眼睛、追到街上、見已出在繩上了！搧動的翅膀、突起的「鳳頭」圓形朱眼、短々的小嘴、流血的腿、這正是在飛向死國之前的一刹那！

再瞧那獰猙的人……

「什麽？你還偷有？」又賞他一脚、他倒在地下、旁觀的人都圍着瞧他了、這時天空中的兩個鴿子正飛向遠遠的白雲邊了、恐怖的心情、是一樣在天上人間

三個人等着天空的鴿子終不見落下、地下倒的人也不爬起、笑々嘈々走了、傷鴿一擱一擱牠的雙翅

黃瘦的青年被攙扶到家中了、翔餘的鴿兒又在房脊上渡來渡去、但、遠近還有、「乓！」「乓！」的聲傳來青年與鴿、每一次聽見必作一次驚躍

一九三三、四月飄零社之浣青也

壬申送春與蔭南聯句

落盡殘紅綠轉深(南)春歸無去(南)殘花有限蝶猶飛(青)
語黯詩魂(青)枝頭山鳥猶能
喚(南)花底流鶯慘不言(青)
折柳欲牽絲萬尺(南)鄉杯相
對淚又痕(青)袷衣頻受天風
勁(南)爲送東皇坐到昏(青)
靈播誰護長生樹(南)朱雀空
尋玉女扉(青)默倚娑羅彈寶
瑟、鬱金香裏話禪機(青)

二

落花滿地鳥吞聲(青)一刻春
歸惱客情(南)細草有心抽不
起(青)垂楊無力挽長征(南)
只憐風雨催離別(青)轉覺湖
山黯恨生(青)共倚危欄矜遠
望(南)夕陽如血下春城(青)

三

櫻花纔了杏花殘(南)杜宇聲
中共倚欄(青)尚有亭台留夕
照(南)無多金粉殿春闌(青)
譜天寂寂笙簫咽(南)大地沉
沉羯鼓寒(青)欲挽繁華君駐
否(青)春光常教萬家看(南)

四

思惟樹下恨偏賒(青)難遣恒
沙駐逝波(南)花落江南譏
杜老、禪空玄幕哭維摩(青)
百年最惜春將晚(南)一刻相
看淚更多(青)怪底夕陽紅似
血(南)杜鵑聲裏踏煙莎(青)

五

一天風雨滅芳菲(南)愁看紅
銷綠轉肥(青)落日無言春自

編者按此稿署名爲空裏神龍一角青、疑即一葉詩中

歸宿

(女中蕭蕊清)

夜神剛要臨到人間

一陣一陣的寒風襲人

這時一切都要投到夜神的懷抱

一群群的烏鴉歸宿到牠們的巢裏

一群一群的小鳥、歸宿到牠們的窠去

哦！一切一切都有歸宿了、當徘徊在人生路上的我

何處是我的歸宿！

大概是：

洒完了我滿腔的血

那時才是我的歸宿！

姊姊的一封信(續)

(駱駝生)

警察、巡補、都來到了當場、驗了頸部、警察咕嚕咕嚕地說了兩句、巡補便說也許是翻吧？——

「怎麽不等大人來驗、就把扣解下來了？」聲氣當然是嚴厲得很「怎麽辦！」人人皆面面相覷、瞠目無所答、h和W兩人競賽着打顫、警察和巡補又咕嚕了一些、轉過頭來、又和大衆咕嚕了一句接着巡補又翻：

「解下來的？」h和W都戰戰成了一個團兒、把帽子扯下來、點頭——也是在打顫——很胆怯地應承了、這麽、二人又商量了一回便要L的二子和h及W三人同到衙門去

據當時在衙門寒外的觀光客說、他們三個都捺上印了說：承認L老頭子的自縊、是不與任何人、有關的、只是他自已一時想不開罷了

二

「爹々呀！…你怎麽這樣呀！…………

「爹々呀！……你到底爲什麽啊？……」

滿屋裏被號陶之聲所占據了！陰森得可怕、一口血紅的棺材鬱々地塞在中堂、楓前擺動的豆油燈、暗淡得淒涼、渺々的香煙縷縷、不知歸宿！飄搖的紙灰、在空中打顫！哭聲咿々唔々地傷神

「喂！C睛子來要錢是怎樣說的？」來了一個傢伙把哭聲嚇斷「他怎樣說的把老太爺逼死的？」家裏的人都愕然了、兒子媳婦嗚咽地說：

「不是啊！你是不知道！C先生說的話不錯啊！從來要賬的、還沒有人家說的好呢！」

「是啊、你是不知道！」另一個媳婦說

「C先生是在半個月前來的、人家沒有說旁的、只間間老太爺代管的咱家他大叔的錢事、老太爺告了些情節人家說、他大叔的事等間間他大叔、咱家的事、要困難就等以後酌對着看吧！」

「不是C睛子逼死的呀！C睛子眞可熱！」怔蟹子張着嘴、聽了半天這麽說、就不用給他錢！眞可惡！」

「哎！那怎能呣、就這樣咱就對不起老的啦！怎能要良心！白花花的小銀子用了人家的、人家給的用了急、怎能喪了良心！這就對不起老的啦！怎能叫老的死後、變驢變馬還人家的呀？」L的媳婦都一齊地這樣說、嗚咽着

三

「唉！伙傢、你們說L老頭子怎麽吊死了？」

「嗆！該死嘛、到壽啦」

「唔、那都是有神鬼跟的呀！」

「眞怪！他們門中的人好吊死、那年L二爺々、不是上西大道去吊死的麽？」

「對了、大概是墜地去啊」

七嘴八舌地、都在談論這小村子的一件新聞、在這個又窄又暗的小理髮館裏、方丈的小屋子裏、在北牆上、懸着兩幅大鏡子、底下當然條儿和理髮椅子、不過都怕是在露天市塲裡買來的東西笨重得很、其外有幾條長木橙子、順着壁根躺着、這是豫備閑來談天的人坐的、南牆根上有一個燒煤球或土煤的爐子、壁棚上滿糊着報紙都被煙和油燈煙燻得黑了、牆角上掛着很多的灰網、被雜談的聲浪、激動得像狂風裏的蛛絲(未完)

送春曲

(文文)

春、飛去杳杳、
我一點兒也不知曉、
爲甚麽至今也毫無聲息、
只有柳絮爲你穿起白裙、
或者是在憑弔？

◇ ◇

是炎日消磨了你的年華？
或者是東風蝕壞了你的生命？
你竟這樣的去了、
我到處追尋、尋不着你的踪影

◇ ◇

你究竟在甚麽時候去的？
是在黑夜還是在白晝？
是正在玫瑰的初放？
還是在我昨夜的流淚時？

◇ ◇

恨我也太無知識、
怎不拉住你的衣襟？
拉住你永遠不去、
或者與你一同歸宿、

◇ ◇

恨你太也無情、
你竟不知我愛你的心思、
你竟這樣的離我、
——杳杳的飛去、

◇ ◇

春、你到底飛向何處？
是隨鴻聲入了雲際？
還是順流水漂去？

◇ ◇

你的宿處是否快活？
是美麗的宮殿？
還是荊棘叢中？
你在那裏若不舒服、
我接你仍回到我懷中！

◇ ◇

請你告訴我——你的宿處、
我好向着你流淚、

◇ ◇

往日你給我的快樂生命、
我謝謝你！
今宵你給我的苦悶、
我恨你！又想你——無用、
只可向着你展開的花瓣狂吻！

六、一、一九三三、

張伯川 書畫 照潤減半

●山水
堂幅 四尺二十四元 五尺三十元
屏條照堂幅減半 長三尺寬一尺者每條十元
扇冊每件 六元

●書例
對聯 四尺 四元 五尺 五元
堂幅照對聯例
屏條每條照堂幅六折成堂五折
扇冊每件 二元

筆資先惠 隨封加一 約期交件 一律大洋

收件處大連大龍街 啓化書社
文寶齋裱畫店
平津各大南紙局
上海各大箋扇莊

橋上

（之君）

說也奇怪、纔早晨的太陽就已經這般毒熱了、晒得人們發昏！

阿順他更特別忍不住這毒晒、因爲他昨晚睡的太晚了——啊、他那顆不能安靜的心、怎能讓他安靜的入夢呢！

他在張家窰作工、他每天必須驅着車子向街裏給送磚去

現在他對於這毒晒、是十二分的難忍、所以他只獨自坐在窰傍的柳樹下、不和同伴們在一起亂鬧着、那柳枝的影子在他襤褸的衣服上搖來搖去、顯着特別的難看、他赤着的黑泥脚在那雙破鞋裏也似乎怪惡心的、他的手拿着一根樹枝在地上畫着、但他的心却沒追隨着地上的畫印、而在苦思着！

——難道我終是這樣苦嗎？我連一點々的舒暢也沒有嗎？唉！又窮又累、那坐在汽車裏的人是多們好喲！……——他不禁眼睛發潮了

同時每天早晨必由他所驅的車傍搶着跑過的汽車和那坐在汽車裏的胖老爺的、都在他眼前一恍

「喂、死了嗎？阿順」！突然窰主粗暴的喊他、但他却沒聽着

「媽的、裝磚啦、別裝死啦——！這第二次的罵聲、終於把他喊醒、他才一擡頭、那窰主的兩條氷冷的可怕的視線、便趁勢直射入他的深心、於是他打着冷戰、而那暴日的毒晒、到有點可人了！

「嚇、阿順又想媳婦了、誰行好給找一個吧」！

「是呀、我看東頭的那個白臉貨到很不錯」這樣的聲由同伴的口中鬧着玩的發出來可是這在阿順、却實在是一枝毒箭穿透了他已傷了的心、因爲一個强壯的小伙子沒有妻伴着只孤獨的生活着、實在比一切工作要苦的多！

但他沒工夫管這些事、只機械的向自己的車子裝磚、預備送向街裏去

太陽越發的毒了、像下着火似的、乾拉拉的灰士兇猛的飛騰着、阿順在這灰土中隨着同伴、驅着車子、順着大道、向街裏走去！那些磚車成了一條長蛇、向前平靜的移動着

「阿那潤汽車快來了吧」？阿順忽然這樣想着

每天的這時必有一輛汽車從後面追過這長蛇、向前奔去、這大概是什麽老爺由他的別墅、到街裏的什麽衙門去吧？阿順他特別羨惡這闊汽車和那車裏的胖老爺、所以他特別注意這汽車、他每大早晨必碰着一次、他的心也必擅抖一次

「呵、快來了吧」？他覺得着是那闊汽車來的時候了、但今天這闊汽車破了常例到現在還沒現出牠的雄姿！

「怎的呢？早過去了」？阿順又想

乾拉拉的灰土仍然飛騰着在這灰土裏朦朧的幾顆看着綠柳、立在前面的沙地上、更有一條渾濁的河、馱着一個長狹的木橋橫在前面、車是必得由橋上過的、但因爲很狹、兩方面的車不能同時通過、心須一面等着另一面過完才能過的、今天這磚車的長蛇、眞是幸運的很、那面並沒有車來、這長蛇便一直前進、而已走上橋心了

「那汽車怎還沒來呢」？阿順他沒注意這些、而仍在想那汽車的事

「嗚……嗚」有汽車來了、但阿順却反沒覺到、仍機械的驅着車子

「喂、站住、沒聽見汽車叫嗎」？警察忽然止住了阿順的車、他才覺到、而他的車還沒上橋呢、他便停住他的車、他必須讓汽車先過去、於是長蛇在他這地方被割斷了！

汽車的馬達聲、漸漸的近來而終於駕着飛騰的灰土、向木橋奔來

「嗚……嗚」當汽車奔到阿順的車旁時、又這樣的叫着像似對這長蛇、唱着凱旋歌似的、同時車裏的胖老爺也有點微笑了！

「呵、終於來了」！阿順眼睛隨着汽車、像達了目的似的、鬆了一口氣、但是不提防、他車上的馬兒、大概是被汽車的凱旋歌激所怒、牠突然兇怒的向前衝去、也像汽車一樣的兇、一樣的猛、阿順急要制止、可是自己早已倒了、他覺得胸前有什麼重東西一壓、一萬分的疼、他正想扎掙起來、可是立刻覺着血向上一湧、眼一花、便什麼也不知道了！

那馬兒仍拉着車子、狂亂的向橋那邊衝去、磚一塊一塊的落在橋上、像撒豆似的！

同伴們都圍上來了、阿順他把臉偏向右邊的俯臥著、頭完全浸在一大注血裏、眼半靜着、由眼以下全染着可怕的紅血、呼吸很粗、每一出氣、便在嘴邊吹起血沫來像是象徵着他居然也坐在汽車上、並且得意的由口向外吐着煙捲的煙氣！

同伴們只圍着看着、並沒有什麽動作、可是那些臉都放着悲慘的冷光！

橋下的水、仍然大模大樣的流着、兇猛的灰土也仍舊不在意的飛騰着！

橋頭上的警察、冷々的瞟了一下將死的阿順、便懶洋々的向橋那邊走去、一面說

「媽的、眞倒霉、還得報告去」！

一九三三、六、二日

她的小史

（中六　黃婉如）

秀菊她是一個賦有天才的女子、賦有情感的女子、我們初次見面的時候、是在一個初春的下午、將要放下晚學我挈着書包、打算要回家、我二姐姐拍着我說：你快回去見你那小妞兒去吧！我還要嘮叨的往下追問我那個小妞兒？幾時來的？二姐姐拍着我肩說：

「你不必問我了、回去就知道了」說着便跑入教室去我匆匆的跑到家裏、到我母親的屋、果然見我母親身旁坐着一位七八歲的小姑娘、見她那烏黑的眼珠、濃厚的短髮、相襯着一個銀盆似的小臉、穿着一身很潔淨的素衣、母親給我們介紹說道：這是你姑母的女兒、從今以後、她便在我們家了、你們二人誰也不致孤寂了、這時我才知道她是外鄉前日逝世的姑母的女兒、我們二人携手一說一笑地到外面去了、走到魚缸那邊去看魚、見那上面已將凝結一層薄薄的冰我指着那裏的小魚說：這些都是我小哥和我釣來的、候至明年春天我們還去釣魚！她微微的點頭笑了一笑、她的眼圈似乎紅了、以後便一言不發在那邊呆望！我很納悶、經我數次的追問、她說：

我五歲那年我父親最愛魚、便買了一缸魚放在院裏、終日携着我在院內或看花、或玩魚或坐石上教我詞歌、我只想那天倫之樂能與年光同流、不料想我那嚴父不到三年便別了那無兄弟的孤兒了、那紅魚也漸漸的枯乾了那時我們家還算小康、後來連年荒旱、又加上遭了一次火災家中狀況、異常窘迫、祇有我和白髮老母、終日過那清苦的生活、孰知不幸叢生、我年邁老母憂鬱日積、如火上加油、致使兩隻眼睛失明遂於上月間便也與世長辭了

她的話還沒有說完、但已不能成聲撲簌々的眼淚自那眼角不住的滾下來、不意從她淡淡的聲中、探討出她那幼時的哀史、就是鐵石鑄成的人、聞之也要痛徹心腸！此時天空的白雲已把那黃金色的太陽遮住了、顯出特別的黯淡與悽涼、北風爲之呼々的哀號、小鳥爲之吱々的悲鳴、百花也無精打彩的爲之垂頭而喪氣、我也不忍在此久站、便百般慰解强挽着她來家了

今年母親已命他上學、她本是上過學二年的學生、她的天資是很聰明、日裏教師所授之書、夜裏略事溫習、沒有一課不能背誦的、凡平常見過聞過的事、如有所問都能對答如流、眞是學校數百人中的翹楚者！尤其是美術特別的擅長、記得有一天我們晚上拿出紙筆來想要繪一張寫生畫、二姐指床上睡眠的小猫對我們戲語說：你們能繪上這一個圖來嗎？見牠那細軟的皮毛發出墨黑色的光明、蜷曲着小身、四隻小腿很自然的伸着、我覺得這眞是一個絕好的模特兒、我便約她繪這個圖吧！不一刻的工夫她便畫出來了、眞所謂濃淡參停一若素能、把那小猫繪得眞的一般、在當時還鬧出一個笑話來、我祖母目外邊進來、用手去摸索道：小黑睡呢？惹得大家都笑了、我眞羡慕她眞是天生的奇才！

有時她老是哭泣、把豐美的身體、瘦弱得如紙人一般近日雖然服藥也不怎樣地見效、但她無論如何的悲哀、面上總落着一層微笑、她那溫柔和順的性兒、眞使人最難忘掉的喲！最後經我父親把她帶往醫院診治去、我們便自此別離、過些日（未完）

多難

刺中國當局也　（心餘）

多難興邦日、高腔亡國時、庸醫臨險症、劣手對殘碁、建業空流水、遼陽有鶴歸、外交非直接、抵抗是長期、半壁宮花喜、千門骨肉悲、畫符王老道、制梃孟先師、自許南陽葛、人懷秦會之、民生三主義、國難一名詞、已到分瓜候、仍須煮豆萁、河關輕似葉、江表沸如糜、有恥添新節、無當失故卮、腹心眞痼疾、手足甚瘡痍、文化車裝去、空都騾馬嘶、沈冥無復語、重讀兎爰詩

空中底伴侶

（五）（黃旭）

「那是你年紀輕經驗少的誤會喲！原來人類中最可卑鄙的便是讀書人！他們以自己是美其名曰文士的資格、目空一切地把臭架子擺得近天之高大、動筆起來、不是罵東兜西、便是寫些男女的性交！有次三五相聚、便把姑娘和少婦引來做談話的資料！讀書人底缺點多着呢那裏懂得眞正地學問的道德那般忌妒心太盛地愛發牢騷的窮酸地文士（？）們、我牙根就看他們不起！」

「原來讀書人是一些類似金玉其外而敗絮其中的東西呀……不如我們淸高呵！」

「人類中好體育的也很可譏、尤其是黃種人！譬喻他們在比賽某種球術的時候、所得的所輸的分點、覺不一二三四以說黃種人的話計算、却One Two Three Four地說起白種人的話來了！還有一般學了幾天外國話的中國人自以爲是摩登的、差不多隨時隨地地都在道其外國話們出風頭！不然、一旦要他們和外國人交談、他們却呢々呀々地地里不出來了！這般靑年太可諷笑啦！」

「這倒很對！我還見到一群中國不懂西洋話的青年、成天價穿着西服打着西洋運來的撲克、一絲不知自恥！是但有時候他們見到西洋人戴着一頂中國的瓜皮帽、却大驚小怪地諷笑那個西洋人東洋化了！」

「他們正如在攻擊人家祇道人之短而不責己之錯的人！類中多卑賤地人……」

「日子長了、我以爲那般力趨摩登地黃種人、將多要不成爲黃種人了！是不？」

「人類社會中太畸形了、太黑暗了、好的人很少、許多壞人所做出的許多耐我們諷笑地事正有着呢！一時我也想不起來那些、讓我日後再報告你、增加你的智識罷我的久別重逢地良友！」

「不過你要允許、我現在報告你一件稀奇地事！」

「什麽新鮮事呀？」

「却有一般不自量力地人們、在學做我們底行動：在空間里飛颺呢！你可曾見得這番新鮮事麽？」

「我見過多年的了！呆子這般人倒是好的、在努力着前進、你批評他們不自量力是你在誤會！是不是他們在大空飛行還駕着一機東西？那件東西是科學界的一種結晶品、用處大着呢！能駕以探險、能駛以攻敵、名字叫着飛機——研究科學的人是向上的、我佩服他們！朋友那是科學的產品的飛機、載着人飛起來、比較我們都舞得高、該有多麽偉大呀！」

「唏唏唏！你眞瞧不起我朋友！你我底年紀相彷彿地如此輕輕、有你知道的就有我知道的呵——何況那舞起來多半是歌音嗚嗚地飛機呢更顯眼地東西、我早就認識牠了！現在我說的人在空中舞的新聞、他們却也是駕着東西的、不過當然不是飛機嘿！並且駕着飛機的人可以任性地遍遊四方、而駕着這件東西的人們、却是任他舞得怎樣久長、也離不去那原來的地方、並且祇能前後地飄翻！這般人底思想到很簡單、你喜歡曉得麽？」

「那末你說說給我聽、還有這樣地新鮮事？」

「他們駕着的東西、多半底在這花園的邊境、原來是有三枝木柱、兩枝的一端分開埋在地下、上端則共架接着別一枝的左右端、再將這横着的木柱之中段、離有二尺來遠、繫上了兩根繩、二繩底下端、又共繫住一條木片！那般學舞地呆人們、便左右手握住了那兩條繩、一對脚便踏上了那條木片、再把上半身一曲下半體一拘、就隨着輕風前後地搖舞起來、越舞越高、越舞越快！似乎他們底心里都很暢快！但是我却很卑鄙他們、舞來舞去、總是離不開那原有地盤之一塊！多好笑呵……」

「呆子、那是秋千喲、怕這件東西是產生在飛機以前的呢！」

「怪不得它沒有飛機高飛遠舞得地道、新的畢竟是勝過舊的！然而里也足見這般人們底呆傻罷——不駕着新興的飛機舞、却踏着陳舊的秋千飛、不識時務！」

「你錯怪了、朋友！這是人的一種消遣法、沒有攻擊的必要！最可譏諷的是有一大部地中國人們、對謀生存的方法總是不隨着時代跑、老是保着古董——所以差不多件件是失敗件件都是落在外國人底屁股後邊、那才我是們以爲可恥地事呢」（未完）